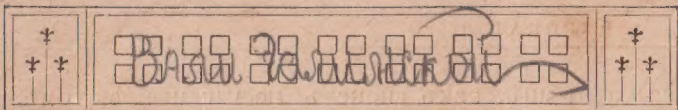


ГОЛУБАЯ ВОЛНА



СТИХИ
и
ПЬЕСЫ
Л. А. ЧАРСКОЙ

ИЗДАНИЕ
Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ



ОЛУБАЯ волна, роковая волна,

То ты трепеть и шумъ, то ты вся тишина,

Сколько пѣсенъ ты знаешь, о валь голубой!

Сколько сказокъ таишь подъ своей глубиной!

Разскажи мнѣ, волна, о подводномъ дворцѣ

И о старомъ царѣ въ изумрудномъ вѣнцѣ,

И о лиліяхъ бѣлыхъ—царевнахъ морскихъ,

И объ играхъ веселыхъ и радостныхъ ихъ.

Разскажи мнѣ, волна, какъ подъ шумный напѣвъ

Вереница всплываетъ ликующихъ дѣвъ;

Разскажи, какъ загадоченъ тихій ихъ смѣхъ

И какъ дико веселье ихъ буйныхъ утѣхъ,

Какъ онѣ свои косы густыя плетутъ

И какъ путника нѣжно въ пучину зовутъ.

Разскажи мнѣ, какъ гибнетъ несчастный потомъ,
Позабывшись на вѣкъ зачарованнымъ сномъ...
Разскажи, какъ наступить затѣмъ тишина,
Ночь замѣнится днемъ... Разскажи мнѣ, волна!





□ ГОЛОСА МОРЯ □



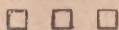
А МОРСКОМЪ БЕРЕГУ. =====

О чемъ звенить, о чемъ шумить
Пѣвучая волна?
Какія сказки говоритъ
Въ полночный часъ она?
Накрывшись пѣной, какъ фатой,
Несется синій валь,
Бѣжитъ на берегъ онъ крутой
И на уступы скалъ.
Реветь стихія. Этотъ шумъ—
Онъ грозенъ точно рокъ,
Онъ порождаетъ много думъ,
Сомнѣній и тревогъ.

Еще поутру рыбаки
Уплыли на уловъ...
Какъ лодки хрупкія легки
Для бѣшеныхъ валовъ!
Имъ будетъ трудно перевозмочь
Напоръ жестокихъ волнъ,
И не одинъ увидитъ ночь
Въ борьбѣ неравной челнъ.

Но море стихло. Бури нѣтъ.
Смирился грозный звѣрь.
Въ сердцахъ зажегся яркій свѣтъ—
Надежды свѣтъ теперь.

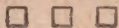
Пловцовъ ихъ семьи дома ждуть,
Покорныя судьбѣ.
Они плывутъ! Они придутъ!
Господь, хвала Тебѣ!





ПОСЛѢ БУРИ.

Ночью буря была. Въ небѣ громъ грохоталъ,
И подъ черной свинцовой тучей
Подымался надъ моремъ рокошущій валъ,
Разливаясь волною могучей.
Рыбаки наканунѣ ушли далеко
На надежныхъ, испытанныхъ шкунахъ,
Но бороться со шкваломъ морскимъ не легко,
Когда царствуетъ гибель въ бурунахъ.
Но промчались часы и исчезла гроза
И затихла морская стихія...
Вонъ далеко-далеко видны паруса,
Это шкуны плывутъ дорогія.
Это шкуны устало несутъ рыбаковъ...
Всѣ-ль вернутся на берегъ живыми?
О, Господь! Сотвори свой великій покровъ
И продли свою милость надъ ними!



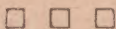


ЕСТРА РЫБАКА.

Открыта настежь дверь... У хижины порога
Стоитъ она, печальна и блѣдна...
Въ глазахъ тоска, и мука, и тревога...
Душа смятенія и ужаса полна.
Слеза туманить взоръ...—«Скажи о чемъ, родная?
Повѣдай мнѣ о комъ твоя печаль?
Такая юная, такая молодая,
И такъ грустишь? Зачѣмъ ты смотришь вдаль?»
— «Смотрю на море я!—она мнѣ отвѣчала.
Гляжу и жду... Уплылъ вчера мой братъ...
Зловѣще чайка поутру кричала...
Недобрый знакъ! Вернется-ли назадъ?
Въ деревнѣ слышали, что гдѣ-то утонуло
Сегодня въ ночь не мало рыбаковъ...
Но это что? Вотъ тамъ, вдали блеснуло?
То брызги, кажется, на веслахъ у гребцовъ...
О, радость!.. Вѣрно... да!.. Сюда... Сюда... Скорѣе!
Онъ живъ! Плыветъ!»—И минула гроза..
Печальный взоръ вдругъ ожилъ, сталъ бодрѣе,
И радостно затеплились глаза...



Объятыя... Смѣхъ... Сердца блаженствомъ полны,
Глаза слезами, сладкими порой...
И лишь однѣ рокошующія волны
Бѣгутъ впередъ безстрастной чередой...



ЛОЖЬ И АДРИАТИКА.

Синь небесь... Лучи восхода,
Клики праздного народа...
И цвѣты... цвѣты!

Сколько красокъ, жизни, свѣта,
Сколько радости, привѣта,
Блеска красоты!

Слышны сладостные звуки—
Чьи то трепетныя руки
Струны шевелятъ.

Всюду говоръ, оживленье...
Лодки въ праздничномъ смятенъѣ
По морю скользятъ.

Подъ жемчужною фатою,
Вся покорная прибою
Голубыхъ валовъ,

Ждетъ невѣста, замирая,
Южнымъ солнцемъ залитая,
Ждетъ у береговъ.



Папа дожа Себастьяна
Съ дочерью мощной оксана
Обручить рѣшили.

Чтобъ надъ бездною морскою
Какъ надъ вѣрною женою
Человѣкъ цариль...

Вотъ зачѣмъ венеціане,
Горожанки, горожане
Къ морю собрались.

Разукрашены гондолы,
Сладкозвучныя віолы
Нѣжно раздались.

Въ лодкѣ, розами увитой,
Дождь Ціани именитый
Съ музыкой плыветъ.

Отпрыскъ царственного рода,
На глазахъ всего народа
Себастьянъ встаетъ.

Перстень съ папскою буллою
Высоко надъ головою
Поднимаетъ онъ.

Кротко море голубое,
Притаилось не живое...
Стихъ віоды звонъ.

Въ знакъ покорности стихии
Дождь алмазы дорогіе
Морю отдаетъ

И бросаетъ перстень въ волны,
Что порою, злобы полны,
Такъ страшатъ народъ.

И опять віолы сладкой
Звуки слышатся украдкой
Въ славу красоты.

И горятъ лучи восхода...
Громче возгласы народа...
И цвѣты... цвѣты...





ЦВѢТЫ и РИӨМЫ



БѢЛЫЙ ЛОТОСЬ.

Въ коронкѣ бѣлой, душистый, нѣжный,
Дитя полдневныхъ восточныхъ странъ,
Весь тонкій, стройный и бѣлоснѣжный,
Онъ чуть колеблетъ свой гибкій станъ.
Какъ принцъ далекий, онъ гость случайный
Въ темницѣ нашихъ оранжерей,
Онъ полнъ туманной и тихой тайны
Во мракѣ нашихъ сырыхъ ночей.
Онъ грезитъ тихо, онъ грезитъ сладко
И точитъ слезы, весь полнъ тоски,
И плачетъ тихо, всегда украдкой,
Склоняя долу всѣ лепестки.
Цвѣтокъ индѣйскій, цвѣтокъ прекрасный,
Цвѣтокъ священный, онъ тихъ и нѣмъ...
Такой печальный, такой неясный,
Цвѣтокъ Востока, ты здѣсь зачѣмъ?





ВОДЯНАЯ ЛИЛИЯ.

Я бѣлая лилія—лилія чистая,
Я нѣжный цвѣтокъ водяной...
Бѣжитъ подо мною рѣка серебристая
И солнце горитъ надо мной

Царица цвѣточнаго царства подводнаго,
Я тронъ свой воздвигла въ глуши,
Гдѣ шепчутся струйки потока холоднаго,
Гдѣ къ берегу льнуть камыши.

Мой стебель зеленый змѣей извивается,
Роса въ сердцевинѣ моей,
Алмазомъ и яхонтомъ вся разгорается
При блескѣ полдневныхъ лучей.

Мнѣ ночью киваетъ луна золотистая,
Сквозь сѣти ночныхъ облаковъ...
Я бѣлая лилія—лилія чистая—
Царица подводныхъ садовъ





Кувшинки.

Въ углу пруда кувшинки расцвѣли,
Зелено-бѣлыя надъ рѣчкою хрустальной...
О, дѣти водъ, далекія земли,
Миѣ милъ вашъ видъ холодный и печальный!
Нѣтъ аромата въ васъ, нѣтъ прелести живой
И красотой вы взора не плѣнили,
Но тайной странною, красивой и нѣмой
Меня безмолвно вы невольно умилили...
Въ тиши рѣчной таите, мнится миѣ,
Волшебный міръ велѣньемъ страннымъ рока.
И часто по ночамъ вы снитесь миѣ во снѣ,
Какъ духи свѣтлые хрустальнаго потока...





НЕ РВИ ЦВѢТОВЪ.

Не рви цвѣтовъ, не надо!
Ихъ нѣжный ароматъ
Наполнилъ воздухъ сада,
Они такъ красятъ садъ!
Вѣдь у тебя, малютка,
Есть дома много розъ...
А здѣсь вотъ незабудка,
Вотъ ландышъ, полный слезъ;
Левкой—такой душистый,
Горошекъ, резеда,
Ромашки серебристой
Пахучая гряда;
И съ нивы занесенный
Прелестный василекъ,
И макъ кичливо-сонный;
И бѣлый-бѣлый дрокъ.
Не рви-жь цвѣтовъ, не надо!
Ихъ нѣжный ароматъ
Наполнилъ воздухъ сада,
Они такъ красятъ садъ!



ПОДСНѢЖНИКЪ.

— «Бабушка, милая, что ты грустишь,
Часто глубоко вздыхая?
Бродишь, какъ тѣнь, и ночами не спишь
Съ первыми числами мая»...

— «Крошка! Расцвѣлъ-ли подснежникъ-
цвѣтокъ?
Хочешь, пойдемъ за цвѣтами?..»
Смотритъ старушка на хрупкій пучокъ
Полными скорби глазами.

-- «Бабушка, что ты? Ты плачешь? Больна?»--
Крошка волнуется снова..
Бабушка молвитъ, грустна и блѣдна:
— «Дѣтка моя! Я здорова!

Тѣломъ здорова, но сердце болитъ,
Полное жгучей печали...
Лѣтъ тому восемь...—какъ время летитъ!—
Гробъ мы цвѣтами убрали...

Гробъ твоей мамы и дочки моей...
Было то въ маѣ, весною...
Пѣли пичужки, и быстрый ручей
Бился хрустальной волною.

Было то въ маѣ, и въ чащѣ лѣсной
Первые вышли цвѣточки...
Ими обвила я-кудри родной
Мертвой красавицы-дочки...

Все, что мнѣ дорого было тогда,
Все, что такъ сердце любило—
Бѣлый подснежникъ укрылъ навсегда...
Въ маѣ зеленомъ то было...»





ПОЛЕВЫЕ ЦВѢТЫ.

Дитя стоитъ въ травѣ душистой,
Слегка обрызганной росой.

Кругомъ—и ландышъ серебристый,
И колокольчикъ голубой,
И нѣжно-бѣлая ромашка,
И синій-синій василекъ,
И ало-розовая кашка,
И мака плевый глазокъ.

Все здѣсь, въ волшебномъ царствѣ мая,
Полно небесной красоты...

И улыбаясь и кивая,
Ей шепчутъ нѣжные цвѣты:

— «Не уходи!—останься съ нами,
Вдали отъ свѣта и людей
Какими розовыми снами
Проходить жизньъ среди полей!

Здѣсь аромать душистой лаской
Тебя, малютка, обольеть,
Потѣшить нива длинной сказкой
И птичка пѣсенку спеть».





АНУНЬ ВЕСНЫ.

Еще подъ бѣлой пленою
Спать мирно сонныя поля,
Но воздухъ дышитъ ужъ весною
И просыпается земля.

Еще рѣка корой одѣта
Холодной, гладкой, ледяной,
Но ужъ съ улыбкою привѣта
Лучъ солнца свѣтитъ золотой.

Еще молчать въ дубравахъ птицы
И рощи мертвыя стоятъ,
Но съ юга къ намъ ужъ вереницы
Крылатыхъ странниковъ летятъ.





СОЛНЦЕ ВСТАЛО!

Солнце, встань! Изъ алой дали
Зорька шлетъ привѣтъ съ улыбкой,
У рѣки подъ-ивой гибкой
Коростели закричали

Чаши цвѣтиковъ раскрылись,
И, обрызганы росю,
Вмѣстѣ съ сочною травою
Запестрѣли, заискрились...

И, горя отъ нетерпѣнья,
Ждутъ, какъ гостя дорогого,
Птицы солнца золотого
Въ пышномъ блескѣ пробужденья.

Къ небу жавропокъ поднялся,
Прямо къ синему эфиру,
Возвѣщая утро міру,
Мелодично размѣялся.

Этотъ смѣхъ проникъ въ оконце,
Звуки въ теремъ залетѣли—
Солнце подняли съ постели...
Здравствуй, радостное солнце!





РОБУЖДЕНІЕ ФЛОРЫ.

Я знаю розовый пріютъ
Подъ темной кущей сада;
Цвѣты тамъ дивные цвѣтутъ
И царствуетъ прохлада.
Тамъ съ первымъ солнечнымъ лучомъ
Встаетъ царица Флора
И свой цвѣточный міръ кругомъ
Обходитъ въ часъ дозора.
На ней нарядъ изъ алыхъ розъ,
Изъ лепестковъ душистыхъ,
Вѣнокъ изъ самыхъ чистыхъ слезъ—
Росинокъ серебристыхъ.
— Вставайте всѣ,—поетъ она,—
Смотрите сколько свѣта:
Ужъ ночь давно покорена
Роскошнымъ утромъ лѣта
Проснись, медвяный мой жасминъ,
И ты, горошекъ милый,
И ты, спокойный скромный гминъ,
И сонный макъ унылый!



Проснись и ты, геліотропъ,
И бѣлая гвоздика,
Тюльпана ярко-желтый снопъ,
На вѣткахъ повилика;
И ты, любимая сестра,
Вся нѣжная, какъ грѣза,
Проснись въ роскошный часъ утра,
Моя царевна роза!
Вы, дѣти сѣверной страны,—
Настурціи и хмѣли,—
Оставьте розовые сны,
Вставайте всѣ съ постели!
И вы, любимыя мои,
Прелестныя малютки,
Постельки мягкія свои
Покиньте, незабудки!
Хотя природа вамъ кровать
Роскошную постлала,
Пора вставать, пора вставать!—
Царица вамъ сказала!





ПЕРНАТЫЙ УЗНИКЪ.

Отчего притихла птичка
И ужъ больше не поетъ?
Можетъ быть, слуга лѣнивещъ
Мало корму ей даетъ?

Или, можетъ, разлюбила
Птичка домикъ золотой?
Но вѣдь онъ такой нарядный
И такъ блещетъ красотой.

Нѣтъ, не то! Пѣвецъ свободный
Чуетъ въ воздухѣ апрѣль,
Лѣсъ и лугъ, цвѣты и братьевъ
Призывающую трель!

Отпусти же, добрый мальчикъ,
Съ миромъ птичку на просторъ:
Пусть живетъ, поетъ на волѣ,
Какъ и пѣла до сихъ поръ.



А ВОЛѢ И ВЪ КЛѢТКѢ.=====

Крошка-птичка въ клѣткѣ тѣсной
Вдругъ притихла майскимъ днемъ,
По причинѣ неизвѣстной
Крошка-птичка въ клѣткѣ тѣсной
Загрустила подъ окномъ.

Солнце радостно сверкаетъ,
А на вѣткѣ передъ ней
Зябликъ звонко напѣваетъ...
Солнце радостно сверкаетъ
Блескомъ розовыхъ огней.

Зябликъ былъ недавно въ полѣ,
Въ рощѣ липовой порхалъ,
Отдыхалъ въ лѣсу на волѣ...
Зябликъ былъ недавно въ полѣ
И на липѣ отдыхалъ...

Крошка-птичка какъ въ темничкѣ,
День и ночь совѣмъ одна,

Грустно бѣдной, бѣдной птичкѣ!
Крошка-птичка, какъ въ темничкѣ...
Горько плачется она:

—«Растворись, о, дверца клѣтки,
Дай мнѣ вылетѣть на мигъ,
Попорхать на вѣтку съ вѣтки.
Растворись, о, дверца клѣтки!»—
Шлетъ она печальный крикъ.

Улетѣлъ пѣвунъ крылатый
Въ лѣсъ, куда весна пришла,
Въ лѣсъ, нарядами богатый,
Улетѣлъ пѣвунъ крылатый,
Птичка-жъ въ клѣткѣ... умерла!





КАЧИ, МОЙ КОНЬ!

Скачи, мой конь, во весь опоръ
Въ просторъ живыхъ луговъ,
Гдѣ пышный стелется коверъ
Изъ радужныхъ цвѣтовъ!

Какой просторъ! Какая тишь!
Нарядна вся земля...
Кругомъ—куда ни поглядишь,—
Цвѣтутъ луга, поля...

Туда направь свой быстрый бѣгъ,
О, конь мой вороной!
Еще недавно бѣлый снѣгъ
Лежалъ тамъ пеленой.

Еще недавно я и ты
Тамъ мчались какъ-то разъ,
Отъ мрачной зимней красоты,
Не отрывая глазъ.

Теперь ликующий апрѣль
Шлетъ радостный привѣтъ
И птицъ восторженная трель
Звучить ему въ отвѣтъ...

Скачи, мой конь, во весь опоръ
Въ просторъ живыхъ луговъ,
Гдѣ пышный стелется коверъ
Изъ радужныхъ цвѣтовъ!





□ ВЕЛИКІЕ ДНИ □



НОЧЬ МИРА.

Въ великую ночь, какъ бывало всегда,
На небѣ далекомъ, нѣмомъ,
Высоко зажглась золотая звѣзда
Своимъ изумруднымъ огнемъ.
На темную землю свой кинула взоръ:
Царила тамъ черная мгла,
Тамъ слышались стоны, и крики, и споръ,
Тамъ жгучая распря жила.
И, тихо мерцая, шептала звѣзда:
«Ужели былъ посланъ Христосъ,
Чтобъ въ мірѣ жила роковая вражда
Средь стоповъ, и брани, и слезъ?
Ужель Вифлеемскій Младенецъ рождень,
Чтобъ видѣть погибель всего?
Не вѣрю! Давно уже грѣхъ побѣжденъ
Цѣною страданій Его!
Опомнитесь, люди! И въ ночь Рождества,
Въ великую свѣтлую ночь,
Готовьтесь для встрѣчи Его торжества,
Старайтесь другъ другу помочь!

Въ ночь мира простите и злѣйшимъ врагамъ—
Нѣтъ мѣста для бури и грозъ...
Смотрите! Онъ здѣсь!.. Направляется къ вамъ—
Прекрасный Младенецъ Христось!»



ОЖІЙ ПОДАРОКЪ.

Лучистымъ сіяньемъ межъ темныхъ высотъ
Зажженъ золотой огонекъ...

Онъ чистые помыслы къ небу несеть,
Далекіе міра тревогъ.

Онъ, радостный сердцу лучистый маякъ,
Всѣхъ свѣтлой надеждой дарить...

Кто голоденъ, алченъ, безъ крова и нагъ,
Для тѣхъ онъ свѣтлѣе горить.

Для тѣхъ, кто исполненъ вражды роковой,
Онъ скажетъ сіяньемъ лучей,

Онъ скажетъ безъ словъ, огонекъ золотой.
Озлобленнымъ душамъ людей:

«Зажгется я въ теплую полночь, когда
Родился Спаситель... Съ тѣхъ поръ

Промчались столѣтій далекихъ года,
Какъ мой загорается взоръ.

Пусть люди забудутъ печаль и вражду,
Пусть злобѣ наступитъ конецъ,

Господь Вселенскую шлетъ имъ звѣзду
Въ подарокъ, какъ дѣтямъ отецъ».

ИЮЛЕЕСКАЯ ЗВѢЗДА.

Въ небѣ между звѣздъ небесныхъ
Много сотенъ, долгихъ лѣтъ
Зажигается на небѣ
Лучезарный, дивный свѣтъ;
Зажигается въ Сочельникъ
Равнымъ зимнимъ вечеркомъ;
И сверкаетъ и искрится
Изумруднымъ огонькомъ.
Въ облакахъ ея не видно
И въ туманѣ иногда,
Но всегда она на небѣ—
Виолесемская звѣзда.
Путь къ Спасителю когда-то
Указала пастухамъ,
А теперь къ добру и миру
Путь указываетъ намъ.





А ЛУЧИСТОЮ ЗВѢЗДОЮ. ==

Въ ту ночь далекую, когда въ степи
бездрежной,
Въ душистой южной мглѣ, въ тиши паслись стада, —
Раздался въ небесахъ звукъ гимна, тихій, нѣжный.
И въ облакахъ зажглась лучистая звѣзда.
Хоръ свѣтлыхъ ангеловъ, спускаясь по эфиру,
Тѣмъ гимномъ возвѣстилъ, что родился Христосъ,
Что Онъ всему, всему страдающему міру
Съ Собой великое прощеніе принесъ...
Звѣзда плыла въ ту полночь роковую
И пастухи за ней въ смятеніѣ духа шли;
Нхъ привела она къ пещерѣ, въ глушь нѣмую,
Гдѣ люди Господа рожденного нашли.
Съ той ночи въ небесахъ горячая, златая
Звѣзда является на небѣ каждый годъ
И, сердце трепетомъ священнымъ зажигая,
Къ Христу-Спасителю рожденному зоветъ.





ОЛОКОЛА.

Гулко звуки колокольные
Улетаютъ въ твердь небесь,
За луга, за степи вольныя,
За дремучій темный лѣсъ.

Миллиардомъ звуковъ радостныхъ
Льетъ пѣвучая волна...
Вся мгновеній дивныхъ, сладостныхъ
Ночь пасхальная полна.

Въ нихъ, въ тѣхъ звукахъ—мигъ прощенія,
Злобѣ суетной—конецъ,
Безпредѣльнаго смиренія
И любви златой вѣнецъ.

Въ нихъ—молитвы безконечныя,
Гимновъ дивныя слова,
Въ нихъ печаль и слезы вѣчныя
Смыты кровью Божества.



Въ нихъ земли восторгъ таинственный
И святой восторгъ небесъ,
Въ нихъ Безсмертный и Единственный
Богъ воистину воскресъ!



ХРИСТОСЪ ВОСКРЕСЬ!

«Христосъ воскресъ!» поетъ природа,
Шумить рѣка и шенчетъ лѣсъ;
Имъ вторить звучный крикъ народа:
«Христосъ вѣстину воскресъ!»

Богачъ и нищій у порога
Святого храма въ этотъ часъ
Въ молитвѣ общей славятъ Бога
Счастливымъ кликомъ много разъ.

Вражда исчезла... Люди—братья
Великой тайною небесъ...
Ихъ открываются объятя
И слышно: «Богъ-Господь воскресъ!»





ЖИВЫЕ ЗВУКИ.

Земля и солнце,
Поля и лѣсъ—
Все славить Бога:
Христось воскресъ!

Въ улыбкѣ синихъ
Живыхъ небесъ
Все та-же радость:
Христось воскресъ!

Вражда исчезла
И мракъ исчезъ.
Нѣтъ больше злобы—
Христось воскресъ!

Какъ дивны звуки
Святыхъ словесъ,
Въ которыхъ слышно:
Христось воскресъ!

Земля и солнце,
Поля и лѣсъ,—
Все славить Бога:
Христось воскресъ!

□ □ □



ТАРЫЙ ЗАМОКЪ.

Я знаю страну, гдѣ лѣсныя озера
 Сквозь вѣтви деревьевъ глядятъ,
 Гдѣ въ небѣ, среди голубого простора,
 Орлы-исполины парятъ.
 Я знаю страну, гдѣ цвѣты такъ прекрасны,
 Гдѣ блещетъ алмазомъ роса,
 Гдѣ дали лазурныя чисты и ясны,
 Гдѣ тихи и нѣмы лѣса.
 Гдѣ точно живая картина межъ рамокъ,
 Изумруднымъ изумрудомъ обвитъ
 Старинный, чудесный готическій замокъ
 Весь въ роцѣ глициній стоитъ.
 Когда то онъ былъ недоступенъ и страшенъ
 Для близкихъ и дальнихъ враговъ,
 Теперь же громады разрушенныхъ башенъ
 Поддались вліянію вѣковъ.
 Когда-то, должно быть, за много столѣтій,
 Здѣсь жилъ королевскій вассаль,
 Сіяли огнями развалины эти,
 Отъ музыки замокъ дрожалъ

Гремѣли литавры и арфы звучали,
Веселье тамъ било ключомъ,
Тамъ рыцари ночь напролетъ пировали
Съ могучимъ и славнымъ вождемъ.
И двигался въ танцѣ въ спокойствіи гордомъ
Красавицъ сверкающій рой...
И лютня звучала пѣвучимъ аккордомъ.
Звеня серебрястой струной.
Но минули годы, столѣтья промчались
Таинственно-сказочнымъ сномъ...
Отъ прежняго замка руины остались—
Легенда безъ словъ о быломъ.
Надъ нимъ небосклонъ, весь прозрачный и синій,
Со всѣхъ опрокинуть сторонъ...
Готическій замокъ съ кустами глициній,
Не самъ-ли ты сказочный сонъ?..





КАЗКА ЛИЛІЙ.

Наклоняясь надъ звонкой струею,
Дивныхъ лиліи сверкающій рой—
Бѣлоснѣжною, тѣсною семьею
Дышитъ влагой студеной рѣчной.
И въ полуночь душистаго мая
Онѣ тихо подъ говоръ струи,
Улыбаясь и робко кивая,
Шепчуть дивныя сказки свои.
Онѣ шепчуть про странный и чудный
Міръ таинственно плещущихъ водъ,
Про высокій дворецъ изумрудный,
Гдѣ подводный властитель живетъ,
Гдѣ сверкаютъ алмазныя прялки,
Гдѣ чудесныя пѣсни поютъ,
Гдѣ съ зарей молодыя русалки
Серебристую пряжу прядутъ.
Среди нихъ, какъ средь звѣздочекъ солнце,
Разодѣтая въ пышный уборъ,
Молодая царевна въ оконце
Направляетъ задумчивый взоръ.

Ей приѣлись чертоговъ хрустальныхъ
Однозвучныя пѣсни и смѣхъ,
Не разсѣтъ ей мысли печальныхъ
Шумъ веселыхъ подводныхъ утѣхъ.
Жаждетъ сердце царицы иного...
И, лишь мѣсяцъ взойдетъ въ небесахъ,
Она тихо изъ царства рѣчного
Поднимается въ свѣтлыхъ волнахъ.
Ярко свѣтитъ ей мѣсяцъ двурогій
И, неясныхъ желаній полна,
Выбѣгаетъ на берегъ отлогій
Безъ назойливой свиты она.
Словно пару сверкающихъ крылій
Эта дивная ночь ей дарить...
Какъ чудесно среди этихъ линий,
Какъ заманчивъ ихъ призрачный видъ!
Какъ воздушны онѣ и прекрасны,
Какъ пѣжны и блѣдны лунечки!
А межъ ними какъ царственно-ясны
Небеса въ отраженьѣ рѣки!
А изъ роуи серебряной трелью
Льетъ пѣсня ночного пѣвца,—
То соловушка, звучной свирѣлю
Заливаясь, поетъ безъ конца.
Но съ прощальной улыбкою ночи
Она мчится въ подводный чертогъ,
Когда синія, ясныя очи
Открываетъ лучистый востокъ,



СКАЗКА ЛИЛІЙ.



Чтобъ до новой полуночи майской
У оконца хрустальнаго ждать,
Чтобъ о пѣснѣ соловушки райской
И о лиліяхъ бѣлыхъ мечтать...





ЕЯ ВЕСНЫ.

Тамъ, гдѣ носятся стрекозы
Съ роемъ пестрыхъ мотыльковъ,
Гдѣ пахуче дышатъ розы
Нѣжнымъ вздохомъ лепестковъ,
Гдѣ, свой тонкій станъ сгибая,
Поднимаясь къ небесамъ,
Повилика молодая
Забѣлѣлась нѣжно,—тамъ,
Въ блескѣ зорьки пламени,
Въ блескѣ солнечныхъ лучей,
Смугло-розовая фея
Вышла съ дудочкой своей.
У нея нарядъ изъ грезы,
Бѣлоснѣжный поясокъ...
Шумно носятся стрекозы
У ея малютокъ-ногъ.
А свирѣль звучить и таетъ,
Пѣснь то тихнетъ. то растетъ.
— «Пусть танцуетъ, пусть порхаетъ
Мой крылатый хороводъ!

(Въ звукахъ слышится свирѣли).
Праздникъ шуменъ, весель мой...
Звуки таютъ, таютъ трели
Надъ воздушною волной.
Я свирѣлю голосистой
Вамъ веселый шлю привѣтъ;
О веснѣ, веснѣ лучистой
Будетъ мною гимнъ пропѣтъ.
Пусть шумить веселый праздникъ,
Блещетъ перлами роса,
Шелеститъ зефиръ-проказникъ,
Ропщетъ майская гроза.
Сини-сини незабудки,
Аль и радостенъ востокъ...
Вы, крылатыя малютки,
Ты, кузнечикъ, мотылекъ,
Веселитесь и играйте
Въ пляскѣ радостной стрекозъ...
Жизнь мгновенна ваша, знайте,
Какъ мгновенна жизнь и розъ.
Все пройдетъ: весна и счастье,
Воцарится ночь и тьма...
Сыплетъ стужу и ненастье,
Снова явится зима.
И умрутъ цвѣты и грезы
Подъ холодной пеленой,
Ало-пурпурныя розы,
Бѣло-розовый левкой. }

Блескъ исчезнетъ изумрудный
Въ роуцѣ, въ полѣ и въ лѣсу....
Мигъ короткій жизни чудной
Къ вамъ я съ пѣсенкой несу.
Наслаждайтесь въ праздникъ свѣта,
Въ праздникъ солнца и весны,
Въ праздникъ розоваго лѣта,
Счастья дѣтскаго полны!»





ЛѢСНАЯ ФЕЯ.

Въ чертогѣ зеленого лѣса
 Жила златокудрая фея...
 Ей солнышко сладко свѣтило,
 Румянцемъ заката алѣя.
 И мѣсяцъ любилъ ее нѣжно,
 Ей пѣли потоки лѣсные...
 И дивныя, свѣтлыя сказки
 Шептали цвѣты голубые.
 Ей эльфы воздушной толпою
 Плясали свой танецъ игривый...
 И ланцышъ кивалъ ей изъ роуцъ
 Нарядный, живой и красивый.
 Мохнатыя пчелки жужжали,
 Пернатыя птицы ей пѣли,
 И мѣрно качались надъ нею
 Всегда изумрудныя ели...
 Жила златокудрая фея
 Безъ горя, тоски и сомнѣній,
 Смѣясь и рѣзвясь, и играя,
 Среди своихъ пышныхъ владѣній.

Однажды надъ русломъ потока
Малютка случайно гуляла
И вдругъ ей подобную фею
Въ прозрачной водѣ увидала.
«Вотъ дерзкая,—молвила крошка,—
Здѣсь въ царствѣ моемъ появилась!
Не хочетъ ли фея чужая,
Чтобъ съ нею я властью дѣлилась?
Напрасно! Владѣю я прочно
Зеленою чащей, цвѣтами
И струями вѣщихъ потоковъ,
И свѣжими, мягкими мхами.
Мнѣ эльфы лѣсные подвластны
И крошки пернатые птицы,
И змѣекъ ползучія ленты,
И пестрыхъ жуковъ вереницы.
Уйди же, незванная гостья!»
И ручкой махнула прелестной.
И этотъ же жестъ повторился
Въ потокѣ у той, неизвѣстной.
«Ты такъ-то? Дразнить меня будешь!»
И топаетъ фея ногою,
А та, что глядитъ изъ потока,
Грозится своей чередою.
Вскипѣла красавица гнѣвомъ:
«Тебя проучить я сумѣю!»
И бросилась бить отраженьемъ...
И рѣчка сомкнулась надъ нею



И фея въ рѣкѣ утонула...
Что басня моя поясняетъ?
Кто жаждетъ, завистливъ не въ мѣру,
Тотъ многое въ жизни теряетъ.





ГЕНІЙ ЛѢТА.

Геній лѣта, свѣтлой птицѣ
Весь подобный, въ колесницѣ
Ѣдетъ, мчится въ южный край...
Геній розовый, прощай!
Ярко факелы мерцають,
Путь-дорогу освѣщаютъ...
Сколько блеска, сколько свѣта
Ты уносишь, геній лѣта!
Меркнетъ солнце!.. Какъ уныло
Надъ полями засвѣтило...
Сѣрымъ кажется эфиръ...
Безъ тебя не веселъ міръ!
Рѣчка вся похолодѣла,
Вся застыла, посинѣла,
А какъ весело струи.
Щебетали въ дни твои!
Гдѣ цвѣты? Левкои, розы,
Чудо-дивныя, какъ грезы?
Ландышъ бѣлый, полный слезъ?
Геній лѣта все унесъ!

Все: рѣки и солнца ласки,
Незабудокъ синихъ глазки,
Рощи праздничный нарядъ,
Бирюзовый неба взглядъ...
Нивы, нивы золотыя,
Трели жавронка живыя...
Блескъ полуночныхъ зарницъ,
Пѣнье радостное птицъ!
Такъ вернись же къ намъ, прекрасный,
Геній розовый и ясный,
Съ первымъ признакомъ весны
Намъ верни былые сны!
Солнце, пѣсни, море свѣта,
Геній розоваго лѣта...
Тѣнь лѣсовъ, цвѣточный рай,
Свѣтлый геній, все отдай!

□ □ □



ИТЯ И ФЕЯ.

Гулко плещеть струя голубая
Въ молчаливой зеленой глуши...
Рветъ въ воздухъ быстрая стая
Легкокрылыхъ стрекозъ не смолкая,
Съ звонкой пѣснью несясь въ камыши.
И веселыя, быстрыя рыбки
Въ легкой пляскѣ ведутъ хороводъ...
Чаши лилій, воздушны и гибки,
Расточая нѣмыя улыбки,
Смотрятъ ласково въ зеркало воды...
Надъ струею дитя наклонилось.
Въ тотъ-же мигъ, точно въ сказкѣ,

предъ ней

Легкокрылая фея явилась,
Она бѣлой одеждой свѣтилась
И задумчивой лаской очей.
И сказала:

— «Останься со мною,
Будешь феей воздушной, какъ я,
Будешь стройною эльфой лѣсной

Рвать быстро надъ сонной волною
Въ блескъ свѣтлаго лѣтняго дня.
А погаснетъ за лѣсомъ денницы
Красно-огненный, пламенный кругъ,—
Соберутся въ лѣсу вереницы
Эльфъ веселыхъ, проворныхъ, какъ птицы,
Моихъ юныхъ красавицъ-подругъ.
Соберутся на праздникъ природы
При задумчивомъ блескѣ луны...
Будемъ съ пѣньемъ водить хороводы,
Мы, далекія горя, невзгоды,
Дѣти свѣтлой воздушной страны...»
И, замолкнувъ, малюткѣ внимала...
Отвѣчало ей смѣло дитя:
— «Вашу жизнь ты хвалила немало,
Ты весельемъ меня привлекала.
Но съ тобой не останусь здѣсь я.
За веселыя пляски и пѣнье,
За воздушный полетъ при лунѣ
Моихъ близкихъ забыть наставленья,
Ласки матери, пользу ученья
Поневолѣ приходится мнѣ...
Эти ласки вы мнѣ не дадите,
Я ихъ въ царствѣ лѣсномъ не найду...
Нѣтъ... Одиѣ хороводы водите,
Съ пѣснью волны рѣчныя тоните—
Я-жъ къ родимой и къ близкимъ иду!»



ПОЛНОЧНАЯ СКАЗКА.

Лучь солнца багрянаго въ роуцѣ погасъ,
Исчезъ какъ видѣніе сна,
Таинственно-чудный, плѣнительный часъ
Встрѣчаетъ съ природой она.

Дитя, но куда-жъ ты? Домой не спѣши,
Останься подольше въ зеленой глуши,
Здѣсь смуглые эльфы, какъ птицы, парять.
И чудныя сказки тишкомъ говорятъ.

Окутала роуцу кругомъ темнота,
Какъ призракъ воздушный крадется...
Но что это? Явь или греза-мечта?
Кто въ вѣткахъ березы смѣется?

Малютка, не бойся! поэтъ-соловей
Чаруетъ то звонкою пѣсню своей;
Онъ пѣсни и грустныя знаетъ
И часто до утра рыдаетъ...

Но вотъ загорѣлся въ травѣ огонекъ
Межъ кашкой и жгучей крапивой,
Какъ будто тамъ кто-то поспѣшно зажегъ
Свѣтильникъ рукой торопливой.



И шепчетъ оттуда и звонко поетъ:
— «Взгляни, изъ-за тучи вонъ мѣсяцъ встаетъ,
Сейчасъ мы начнемъ хоромы водить,
Изъ нашего царства не смѣй уходить!»
Ребенокъ кудрявый съ былинки глядитъ,
За нимъ, вонъ, другой вылетаетъ...
Вонъ третій... четвертый... Ихъ много летитъ!
Ихъ рой надъ малявкой витаетъ...
Всѣ шепчутъ, смѣются, куда-то зовутъ:
— «Ты съ нами останешься, милая, тутъ,
Ты будешь у насъ королева!»
Лепечутъ и справа, и слѣва.
И вдругъ все исчезло: и эльфы, и мгла,
Край синяго неба заря обожгла,
Свѣтильниковъ яркихъ погасъ быстро свѣтъ,
И эльфовъ-красавчиковъ больше ужъ нѣтъ!..

Приходится въ жизни не разъ наблюдать:
Умчатъ тебя пестрыя грезы,
Не хочется мысли отъ нихъ оторвать
Для сѣрой, для будничной прозы...
Но, милая, ихъ берегись, какъ огня:
Онѣ, какъ и эльфы, красивы,
Какъ эльфы умчатся съ сіяніемъ дня,
Заманчивы, пестры, но... лживы!





АЯ.

Бѣлый цвѣтикъ—домикъ Май,
Май—феи блѣдноликой,
Выросъ тамъ, гдѣ рѣютъ стаи
Подъ расцвѣтшей повилкой
Пчелокъ быстрыхъ и пушистыхъ,
Надъ задумчивымъ жасминомъ,
Надъ цвѣтами розъ душистыхъ,
Надъ пахучимъ, прянымъ тминомъ...
Фея Мая любить солнце,
Ароматъ и свѣжесть лѣта,
И глядитъ въ свое оконце
Бѣло-палеваго цвѣта...
А вокругъ ея окошка,
Въ полдень розовый летая,
Губки феи пчелка-крошка
Приняла за цвѣтикъ мая...





СТИНА И СЧАСТЬЕ. —————

Надъ соннымъ городомъ двѣ женщины стояли..
Была одна изъ нихъ, какъ солнце, хороша,
Огнемъ надменности глаза ея сіяли,
Изъ нихъ смотрѣла гордая душа.
И пышное до пять струилось покрывало,
Фатой жемчужною былъ обвитъ стройный станъ.
Но взоръ ея сверкалъ огнемъ живымъ и яснымъ,
И въ немъ сіяли умъ и мыслей чистота,
И свѣтомъ неземнымъ, суровымъ, но прекраснымъ
Сіяла каждая спокойная черта.
И первая изъ нихъ, поднявшись на пригорокъ,
Взглянула внизъ, гдѣ городъ мирно спалъ,
И взоръ ея живой, внимателенъ и зорокъ,
Въ одно мгновенье ярче заблистала.
— «Я властвую надъ нимъ!—надменно прошептала
Красавица.—Нѣтъ дома тамъ, внизу,
Гдѣ-бъ щедро я свои дары не разсыпала,
И гдѣ-бъ не уняла я тяжкую слезу.
Я Счастьемъ зовусь, дары мои могучи.
Желанна людямъ я. Они меня зовутъ.

А ты? Что дашь ты имъ? Съ собой несешь ты тучи,
Ненастье и грозу... Скажи, зачѣмъ ты тутъ?»
— «Зовусь я Истиной,—промолвила другая,—
Пускай волшебницей ты доброю сльвешь
И людямъ всѣмъ, какъ фея молодая,
Дары роскошныя такъ щедро раздаешь.
Я буду близъ тебя и я тебѣ открою
Въ минуту радостей, довольства и пировъ,
Что тамъ еще, за той высокою стѣною
Подачекъ ждетъ голодныхъ много ртовъ.
И, ослѣпленной щедростью своею,
Тебѣ открою я всѣ нужды міра ихъ...
Изъ насъ полезнѣй кто? Ты-ль добротой твоею
Съ раздачею даровъ прекрасныхъ и благихъ—
Нль я, убогая, въ лохмотіяхъ смиренныхъ,
Но зоркая, какъ день, какъ соколъ съ высоты...
Безъ помощи моеи всѣхъ нуждъ ихъ сокровенныхъ,
Прекрасное дитя, вѣдь не узнало-бъ ты!»





БОГАТСТВО ГЛУПОМУ НЕ ВІПРОКЪ.

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ
Прямо съ юга на востокъ.
На востокъ есть страна,
Злата-серебра полна.
Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ...
Кому сказочка вдомекъ?

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ...
Полонъ радостныхъ тревогъ,
Шелъ мужикъ себѣ да пѣлъ
(Онъ богатымъ быть хотѣлъ).
Шелъ онъ прямо на востокъ.
Ой, вернись-ка, мужичокъ!

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ...
Но вернуться онъ не могъ.
«Жизнь сладка для богачей»,—
Мыслилъ онъ въ душѣ своей,
И шагаль онъ на востокъ,
Подъ собой не чуя ногъ.

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ.
Шутку злую вывелъ рокъ:
Вотъ въ страну мужикъ пришелъ,
Кучу золота нашелъ.
Обезумѣлъ нашъ дружокъ,
Слова вымолвить не могъ!

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ,
Вѣтъ съ юга на востокъ.
Ну, бери, счастливецъ, кладъ!
Руки такъ вотъ и дрожатъ...
Только вспомнилъ мужичокъ:
«Класть куда-же? Гдѣ мѣшокъ?»

Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ.
Съ горя бѣдный занемогъ:
Кладъ-то есть, а класть куда?
Позабылъ мѣшокъ. Бѣда!
Счастье глупому не впрокъ...
Кому сказочка вдомекъ?
Вѣтъ, вѣтъ вѣтерокъ,
Вѣтъ съ юга на востокъ!





СРЕДИ ПРИРОДЫ



ВЪТОМЪ.

Всюду зелень кругомъ! И въ тѣнистыхъ
садахъ,
И въ дѣбравахъ густыхъ, и въ дремучихъ лѣсахъ!
И зеленой волной отливаетъ рѣка,
Пробѣгая съ журчаньемъ въ тѣни тростника...

И куда ни посмотришь,—цвѣты и цвѣты,
Аромата полны и живой красоты:
На куртинахъ и клумбахъ роскошныхъ садовъ,
На безбрежныхъ поляхъ и подъ тѣнюю лѣсовъ...

А поднимешь на небо задумчивый взоръ:
Словно постланъ на немъ бирюзовый коверъ.
Словно чудной красы испанскій алмазь
Ослѣпляетъ лучистымъ сіяніемъ глазъ!

И невольныя мысли и множество думъ
Наполняютъ тогда человѣческій умъ:
Какъ великъ, какъ могучъ и какъ благостенъ Тотъ,
Кто намъ создалъ въ природѣ такъ много красотъ!



ВЪ СКАЗКИ.

Зноенъ день. А здѣсь прохлада
Въ царствѣ зелени густой.
Въ уголкѣ уютномъ сада
Приютились братъ съ сестрой.
Пышны, зелены, красивы,
Уходя надъ ними въ высь,
Вѣтви старой, крѣпкой ивы
Прихотливо разрослись.
Братъ сестрѣ читаетъ сказки
Подъ шатромъ густыхъ вѣтвей;
Разгорѣлись ярко глазки,
Стали щечки розовѣй...
Сказка—прелесть! А надъ ними
Этотъ вешній ароматъ,
Ива съ вѣтвями своими,
Старый прадѣдовскій садъ,
Солнце съ яркими лучами,
Небеса безъ облаковъ—
Сами кажутся имъ снами,
Дивной сказкою безъ словъ.



ВЪ СТАРОМЪ САДУ. ---

Я люблю эту тишь полудикаго сада,
 Гдѣ березы и липы цвѣтутъ,
 Гдѣ и тѣнь и покой, аромать и прохлада
 Обрѣли неизмѣнный пріютъ.
 Я люблю говорливой струи трепетанье
 Серебристыхъ ручьевъ голубыхъ,
 Я люблю вѣтерка молодого дыханье
 И глаза незабудокъ живыхъ.
 И люблю возвращаться я подъ вечеръ съ нивы
 Миѣ знакомой садовой тропой,
 Когда липы, березы, стоятъ, молчаливы,
 Когда сумракъ царитъ голубой.
 И миѣ чудится, какъ изъ живого потока,
 Извиваясь въ студеныхъ струяхъ,
 Выплываетъ русалка въ мгновеніе ока
 И скрывается въ темныхъ вѣтвяхъ.
 И киваетъ и манитъ меня водяница
 И лепечетъ:—«Со мною побудь,
 Ты работала много. Погасла денница
 И ты можешь теперь отдохнуть.

Старый садъ такъ хорошъ. Много пѣсенъ я
знаю—

Жизнь русалокъ весельемъ полна,
Цѣлый день я рѣзвлюсь и пою, и играю,
Ты-жь, бѣдняжка, работать должна!»
Но минута... другая... и кончена преза.
Нѣтъ русалки. Лишь старой сосѣдкѣ своей
Шепчетъ что-то, красиво бѣлѣясь, береза
Тихимъ шопотомъ пышныхъ вѣтвей...



ВЪ ЦАРСТВѢ МАКА.

Много въ полѣ чудныхъ маковъ—
Красныхъ, пѣжныхъ, бархатистыхъ,
Межъ обильныхъ хлѣбныхъ злаковъ,
Межъ колосьевъ золотистыхъ.
Сорванъ дѣвочкой-плутовкой,
Шепчетъ ей цвѣтокъ, кивая
Темно-алою головкой:
«Ты не рви насъ, дорогая.
Въ знойный полдень жаркимъ лѣтомъ
Мы такъ ярко расцвѣтаемъ
И съ застѣвчивымъ прищѣтомъ
Всѣмъ головками киваемъ.
Ты не рви насъ торопливо:
Нѣтъ въ насъ, крошка, аромата,
Только выглядимъ красиво
Мы, нарядно и богато...
Ты пойди въ сады, гдѣ розы
Безконечной полны ласки,
Гдѣ левкои точатъ слезы,
Гдѣ жасмины шепчутъ сказки.

Насладишься ты довольно
Въ этомъ обществѣ душнстомъ,
Насъ же жить оставь привольно
Въ нашемъ полѣ золотистомъ».





НАДЪ КНИГОЙ СКАЗОКЪ. —————

Подъ зеленымъ и пышнымъ шатромъ
Густолиственныхъ старыхъ дубовъ,
На полянѣ, покрытой ковромъ
Самыхъ нѣжныхъ душистыхъ цвѣтовъ,—
Двое дѣтокъ присѣли въ тиши
И надъ книгой бесѣду ведутъ;
Имъ привольно въ зеленой глуши,
Гдѣ часы незамѣтно бѣгутъ...



Въ этой книгѣ—собранье чудесъ,
Интересный, таинственный міръ:
Заколдованный сказочный лѣсъ
И царевича свадебный пиръ.

Въ этой книгѣ король-великанъ
Цѣлый городъ понесъ на плечахъ,
Осушилъ въ одинъ мигъ океанъ,
Нагоняя на подданныхъ страхъ.

Въ этой книгѣ чаровникъ лѣсной
Полонилъ королевскую дочь,
И опутана цѣпкой травой,
Она странствуетъ каждую ночь;

Она бродить, спасаясь отъ чаръ,
И печальныя пѣсни поетъ...
Въ этой книгѣ волшебнику въ даръ
Королевича карликъ несетъ...



А кругомъ все цвѣты и цвѣты,
Зелень мха и сіянье небесъ...
И такъ полноъ живой красоты
Этотъ чудный, таинственный лѣсъ!





УСНУЛА...

Не въ дѣтской постелькѣ, — подъ синимъ
шатромъ

Небесъ лучезарнаго мая
Забылась малютка младенческимъ сномъ,
Уснула моя дорогая...

Не старая няня ей сказку твердить,
Любимую, милую сказку, —
То шепчетъ гвоздика и пѣжно дарить
Свою ароматную ласку:

То птичка на жердочкѣ тонкихъ вѣтвей
Поетъ свою пѣсенку пѣжно...
И грезится сладко малюткѣ моей,
И спится ей такъ безмятежно...

Ей снятся такіе чудесные сны
Подъ вѣяньемъ майской погоды,
Торжественно-радостный праздникъ весны
На лонѣ весенней природы.

Ей снится: цвѣты, наклонившись кругомъ,
Зовутъ ее въ царство растеній...
И спитъ моя крошка младенческимъ сномъ,
Безъ всякихъ заботъ и волненій.





ВЪ ЛѢСУ.

Въ тѣни густолиственной лвы,
Укрытый навѣсомъ вѣтвей,
Хорошенькій спрятался мальчикъ
Отъ няни старушки своей.
Ему улыбается сверху
Сводъ синихъ лазурныхъ небесъ,
И шепчетъ, ласкаясь къ малюткѣ,
Густой и таинственный лѣсъ:
— «Когда-бы остался у насъ онъ,
То сталъ-бы лѣснымъ королемъ
И свита изъ маленькихъ эльфовъ
Заботилась нѣжно о немъ.
И ландыши бѣлою стражей
Стояли-бъ у трона его,
И ночью, и днемъ охраняя
Покой короля своего.
Пилался-бъ онъ медомъ цвѣточнымъ
И пилъ-бы ночную росу...
Ему-бы такъ весело было
Въ таинственно-дивномъ лѣсу!

Захочетъ-ли пѣсенъ послушать—
Тотчасъ запоетъ соловей,
Захочетъ-ли музыки звонкой—
Струею заплещетъ ручей.
А танцевъ король пожелаетъ—
Зажгутся въ травѣ свѣтляки
И эльфы всю ночь до разсвѣта
Пропляшутъ, воздушны, легки.
На праздникъ лѣсного владыки
Фиалки изъ чащи придутъ
И синихъ съ собой незабудокъ
Изъ тонкихъ болотъ приведутъ.
И весело, весело будетъ—
На праздникъ въ чащѣ лѣсной,
Пока на востокъ пурпурной
Не вспыхнетъ заря полосой.
А день на постели зеленой
Король станетъ сладко дремать:
Ему изо мха и гвоздики
Самъ лѣсъ приготовить кровать.
Но лишь только мѣсяцъ двурогій
И звѣзды на небѣ взойдутъ,
Слетятся веселые эльфы
И снова свой праздникъ начнутъ». —
«Да, весело, радостно съ вами, —
(Шепнуло съ улыбкой дитя)
Вы чудно проводите время,
Играя, танцуя, шутя.

Но если порой мнѣ взгрустнется,
Захочется вдругъ отдохнуть,
Къ кому мнѣ тогда приласкаться,
Головкой склониться на грудь?
Кто ласки отвѣтной, сердечной
На мальчика свѣточъ прольетъ,
И нѣжной, душистой рукою
Головку его обовьетъ?
Кому я моимъ королевствомъ,
Весельемъ моимъ похваюсь,
И съ кѣмъ моею властью лѣсною
Какъ истинный другъ подѣлюсь?
Гдѣ мама моя поселится?
Скажите, въ чертогахъ какихъ?»
И смолкли внезапно деревья,
И лѣсъ говорливый затихъ.
— «Безъ мамы, безъ ласки, безъ дружбы,
Короны не надо мнѣ, лѣсъ!»—
Промолвилъ надменно малютка
И вмигъ за опушкой исчезъ.



ВЪ ЛѢСНОЙ ЧАЩѢ.

Въ чащѣ дѣвственной стараго бора,
Гдѣ вѣтвями сплетаются ели,
Вдалекѣ отъ докучнаго взора
Двѣ сестрицы, обнявшись, присѣли,
И тотчасъ-же волшебныя сказки
Нмѣ навѣяла чаща лѣсная.
Имѣ смѣялись «Анютишы глазки»
И лѣсныя фіалки, кивая.
Вѣтви бѣлаго, пѣжнаго дрока
Передъ ними къ землѣ пригибались,
И студенныя струйки потока
Оживленно о чемъ-то шептались.
Изумрудныхъ стрекозъ вереницы
Проносились въ эфирѣ предъ ними,
И пернатая волюныя птицы
Нхъ касались крылами своими.
Цѣлый міръ зачарованный грезы
Открывался подъ куцами лѣса;
Этотъ дрокъ, эти дикія розы,
Этихъ елей живая завѣса,



Эта чаша въ вѣнцѣ изумрудномъ
На лазоревомъ фонѣ эфира—
Говорили о творчествѣ чудномъ,
О великомъ Создателѣ міра.





ВЕЧЕРЬ.

Солнце скрылось за рѣкою,
Дремятъ алый макъ и розы...
Тихо шепчутся листвою
Темнокудряя березы.
На рѣчной, песчаной мели
Полоса зари играетъ...
Плачутъ въ полѣ коростели,
Соловей въ лѣсу рыдаетъ!..
Въ этотъ часъ пѣжи́бе звуки,
Въ этотъ часъ звучи́бе лира...
Пой, пѣвецъ, про горе, муки
Твоего больного міра!..

Солнце скрылось за рѣкою,
Дремятъ сонный макъ и розы...
Жизнь не кажется-ль иною
Въ этотъ часъ вечерней грезы?





АНГЕЛЫ-ХРАНИТЕЛИ



БЛЫЙ АНГЕЛЪ.

То былъ сонъ чудесный, лучезарный:
Между скалъ, подъ небомъ голубымъ
Къ ней явился ангелъ свѣтозарный,
Блѣднолицій, чистый серафимъ...
И повелъ дорогою тернистой,
Незнакомой, узкою тропой.
По горѣ, къ вершинѣ каменной,
Все впередъ,—къ эмали голубой.
Высоко на каменной вершинѣ
Онъ на землю взоры обратилъ
И сказалъ:

— «Дитя мое, отнынѣ
Ты отдашь ей много, много силъ,
Будешь жить отъ года и до года
Для того, что видишь тамъ вдали—
Для печалей скорбнаго народа
И для нуждъ тоскующей земли.
Дамъ тебѣ я даръ живого слова,
Пѣсень даръ тебѣ я чудный дамъ...

Съ этимъ даромъ будь всегда готова
Ты войти въ искусства свѣтлый храмъ.
Этимъ даромъ—пѣснями твоими—
Ты утрешь сиротскую слезу
И враговъ ты сдѣлаешь родными,
И превеешь ты мщенья грозу.
Дашь въ печаляхъ сладкое забвенье,
Цѣлый міръ откроешь дивныхъ грезъ.
Всѣмъ скорбящимъ дашь успокоенье
И осушишь море горькихъ слезъ».
И исчезъ въ покровахъ темной тучи.
А она пробнулась и глядитъ:
Нѣтъ ни скаль кругомъ, ни темной кручи,
Только солнце яркое блеститъ,
Но въ груди неясная тревога
И смятенья трепетнаго жаръ...
Бѣлый ангель былъ посланникъ Бога
И принесъ ей вдохновенья даръ...





АНГЕЛЬ У ПОСТЕЛИ РЕБЕНКА. —==

Ночь... Тишина... У кіота
Тихо лампада сіяетъ...
Свѣтлый и радостный кто-то
Дѣтскій покой охраняетъ.
Очи, какъ звѣзды, мерцаютъ,
Дивною блещутъ красою,
Кудри, до плечъ ниспадая,
Темною вьются волною.
Онъ изъ надзвѣзднаго міра
Въ міръ поднебесный явился,
Рѣя въ пространствѣ эфира,
Къ дѣтской постелькѣ спустился.
Вѣя крыломъ бѣлоснѣжнымъ
Въ милые сонные глазки,
Голосомъ тихимъ и нѣжнымъ
Шепчетъ онъ дивныя сказки...





ВОЖІЙ ПОСЛАННИКЪ. — — — — —

Когда голубая луна серебрится
Надъ кровлею дома родного,
Къ твоей колыбели, родимый, стремится
Посланникъ Великаго Бога.

Онъ блѣденъ и кротокъ, глаза голубые
Сіяютъ любовію чистой,
И чудные кудри его золотые
Ложатся волной золотистой.

И чудныя рѣчи онъ шепчетъ -- хранитель --
Чуть слышно порою ночью
О томъ, какъ являлся на землю Спаситель,
Какъ жертвовалъ людямъ Собою.

Какъ любитъ дѣтей Онъ и какъ ихъ жалѣетъ,
Какъ зло съ ихъ пути отстраняетъ,
И ангела шлетъ, что покой ихъ лелѣетъ,
И мирный ихъ сонъ охраняетъ...





МОЛИТВА.

Возьми мои руки въ пречистыя руки,
Веди меня, ангель-хранитель святой,
Туда, гдѣ нѣтъ горя, страданій и муки,
Туда, гдѣ царитъ величавый покой.
Крыломъ твоимъ бѣлымъ укрой меня, свѣтлый,
Кудрями коснись молодого чела,
Веди меня въ міръ тотъ желанный, завѣтный,
Куда не проникнетъ житейская мгла,
Гдѣ свѣтлые духи Творца прославляютъ,
Гдѣ дивныя, райскія пѣсни поютъ,
Гдѣ темныя мысли, какъ призраки, таютъ,
Гдѣ свѣтлыя думы, какъ грезы, встаютъ.





□ ПОСВЯЩЕНІЯ □



МОЕМУ РЕБЕНКУ.

Ты мой ландышъ бѣлый, ландышъ
серебристый,
Майскій, юный ландышъ, свѣжій и душистый!
Ты мой тополь гибкій, молодой и стройный,
Отъ движеній вѣтра тополь безпокойный!
Ты мой мѣсяцъ свѣтлый, блѣдный и прекрасный,
Ты мой лучъ востока, золотой и ясный,
Ты мой валъ пѣвучій, пѣною покрытый,
Къ берегу морскому на песокъ прибитый.
Ты моя улыбка, ты мое дыханье!
Ты моя надежда, радость, упованье!
Вырастешь, какъ тополь, сильный, несрав-
ненный,
Чистый и невинный, какъ цвѣтокъ полдневный...
И, какъ валъ кипучій, будешь до могилы
Людямъ-братьямъ въ помощь отдавать всѣ
силы,
Чтобъ тобой гордиться я могла бы много,
Чтобъ могла я вѣрить въ сына дорогого!





А ПОРОГЪ ЖИЗНИ.

Для пѣсенъ и сказокъ явилась ты въ міръ,
Для радостей жизни и счастья...
Но, милая, жизнь вѣдь не сказочный пиръ —
Бываютъ въ ней бури, ненастья,
Бываютъ удары могучей грозы,
А рядомъ и солнце, и розы...
Случится, что послѣ печальной слезы
Прольешь ты счастливыя слезы...
Случится, что жизни могучій потокъ
Умчитъ тебя въ бурное море,
Гдѣ ждетъ не веселый, не радостный рокъ —
На вольномъ, на бурномъ просторѣ...
Но сильнымъ и смѣлымъ тотъ рокъ не стра-
шонъ,
Пугаются слабые даромъ....
Вѣдь часто чудесный и радостный сонъ
Идетъ за тяжелымъ кошмаромъ...





ПОСМОТРИ...

Посмотри, во ржи зеленой
Бѣлый зайчикъ промелькнулъ!
Вотъ онъ прыгнулъ... вотъ еще разъ...
И въ колосьяхъ утонулъ.
Посмотри... на вѣткѣ липы
Зябликъ пѣсенку поетъ...
Онъ сейчасъ поймаетъ мышку
И въ гнѣздо себѣ снесетъ.
Посмотри, въ колосьяхъ нѣжный,
Синій, маленькій цвѣтокъ
Подставляетъ кротко солнцу
Свой сапфировый глазокъ.
Зайчикъ, зябликъ и цвѣточекъ,
Цѣлый міръ и ты, и я—
Всѣ мы Божія творенья
Отъ бѣдняги до царя.
Всѣхъ могучею десницею
Онъ, Всесильный, одарилъ,
Всѣмъ настолько, сколько надо,
Далъ и разума, и силы!



АЛЬЧИКУ.

У тебя золотистые кудри
Ниспадають на плечи волной
И сіяеть лучистымъ сіяньемъ
Твой, какъ небо, глазокъ голубой.
Твои губки, какъ вишенки, рдѣютъ,
И, какъ перлы, зубенки блестятъ,
Я люблю твои чудные глазки
И твой кроѣкій, задумчивый взглядъ.
Пусть-же сердце твое золотое
Будеть вѣчно полно доброты,
Чтобъ душа была такъ-же красива,
Какъ красивы и пѣжны черты!

□ □ □



УЧИСЬ, ДИТЯ.

Учись, дитя, и познавай
Премудрость свѣтлаго ученья.—
Въ немъ правды непочатый край,
Къ добру великое стремленье.

Учись, малютка, понимать
Родимой Руси нашей силы,
Ея владѣнья познавать,
Героевъ славныя могилы.

Притоки вольныхъ русскихъ рѣкъ,
Ея могучія столицы,
И какъ росли изъ вѣка въ вѣкъ
Ея народы и границы.

Запомни доблесть тѣхъ мужей,
Что силы отдали Россіи,
И тѣхъ, что, поборовъ стихіи,
Слегли въ честь родины своей.



ДИНСТВЕННАЯ УТѢХА.

Утро синѣтъ лучистое
Въ пышномъ уборѣ своемъ,
Солнце встаетъ золотистое
Тамъ, за зеленымъ холмомъ.
Небо безбрежное, ясное
Свѣтитъ тамъ высоко...
Какъ въ это утро прекрасное
Въ сердцѣ свѣтло и легко!
Но и въ ненастье туманное
Свѣтитъ мнѣ лучъ золотой,
Если со мной ты, желанная,
Милый ребенокъ ты мой!
Ты—мое солнышко жаркое,
Ты—мой серебряный лучъ,
Утро весеннее яркое,
Ясное утро безъ тучъ!
Дѣточка, крошечка прелестная,
О, какъ люблю тебя я!
Птичка моя поднебесная,
Радость! Утѣха моя!



ВНОКЪ.

(Неоконченное стихотвореніе).

Для тебя, для малютки моей,
Принесла съ ароматныхъ полей,
Принесла изъ зеленыхъ луговъ
Много свѣжихъ, душистыхъ цвѣтовъ...
Незабудокъ пучокъ голубыхъ
И фіалокъ любимыхъ твоихъ:
Сорвала колокольчикъ лѣсной,
Весь обрызганный свѣтлой росой.
Изъ цвѣтовъ я вѣночекъ совою
На головку, малютка, твою.
Въ разноцвѣтной коронѣ цвѣтовъ
Ты мнѣ кажешься феей лѣсовъ...





Ъ МУЗЪ.

Въ дни печали, горя и тревогъ,
Въ дни страданій, стоновъ, слезъ горючихъ,
Замѣни, о муза, свой вѣнокъ
Ты вѣнкомъ изъ тернѣевъ колючихъ.
Нѣту мѣста въ немъ для лавровъ и для розъ,
Пусть твой страданьемъ полны строфы,
Лавры прочь!.. Самъ въ терни Христосъ
Распятъ былъ надъ камнями Голгофы...





МОЕЙ СЕСТРЕНКѢ.

У моей сестренки—
Ясные глазенки,
Ротикъ, какъ цвѣтокъ.
Вьется въ золотые,
Локоны густые
Каждый волосокъ.
А раскроетъ губки—
Перламутромъ зубки
Такъ и заблестятъ.
У моей сестренки
Ясные глазенки
И лучистый взглядъ.
Засмѣется крошка—
И опять въ окошко
Солнца лучъ блеснетъ,
Словно вся природа,
Небо и погода
Дружбу съ ней ведетъ.
Если-жъ ей взгрустнется,
Словно всколыхнется

И природа съ ней,
Небо хмуро станеть,
Пѣсенку затынеть
Дождь среди полей.



Смѣйся-же почаще:
Веселѣй и слаще
Станеть жизнь кругомъ.
Съ ласкою привѣта
Много счастья, свѣта
Ты внесешь въ нашъ домъ.





НАДЪ ОЗЕРОМЪ.

Полдень. Зной. А здѣсь въ глуши
прохлада...

Чуть шумитъ надъ озеромъ тростникъ,
Въ уголку заброшеннаго сада
Старый кленъ у берега поникъ.
Чуть бѣлѣютъ нѣжныя кувшинки
Надъ студено-свѣтлою водой,
Рѣютъ въ воздухѣ прозрачныя пылинки,
Низко блещетъ куполь голубой.
На душѣ такъ ясно въ это утро,
Такъ понятенъ этотъ свѣтлый міръ,
Облака съ ихъ цвѣтомъ перламутра
И лазурно-розовый эфиръ...
Въ этотъ день, чарующій какъ сказка,
Какъ-то вѣрится въ грядущій счастья свѣтъ;
Какъ-то вѣрится, что есть на свѣтѣ ласка
И сердечный, дружескій привѣтъ.





ЗЕРА.

Хрустальные воды лазурныхъ озеръ
Хранятъ въ себѣ всѣ отраженья
И лѣса, и пивы, и рощи, и горъ,
И рукъ человѣка творенья.

Хрустальные души дѣтшекъ живыхъ
Не тѣ-же-ль живыя озера?
Ничто не пройдетъ незамѣтнымъ для нихъ,—
Для свѣтлаго, дѣтскаго взора.

Они отражаютъ, какъ въ чистыхъ водахъ,
И счастье, и боль, и невзгodu...
Храните же въ этихъ хрустальныхъ сердцахъ
Прозрачную, чистую воду!





АЛЬ.

Надъ гладью озера поникъ,
Гдѣ даль волшебна и богата,
Въ часы вечерняго заката,
Всегда задумчивый тростникъ..
Не шелохнетъ нигдѣ рѣка,
Не дрогнетъ берегъ одинокій,
Ужъ погрузила въ сонъ глубокій
Его незримая рука..
И только птицы въ этотъ часъ
Рѣзвятся низко надъ водою,
Скользя надъ бездной водяною,
Играютъ долго каждый разъ..
Уйдемъ туда! Насъ ждетъ челнокъ..
Умчимся вдаль! Тамъ такъ красиво!..
Тамъ солнце спряталось пугливо,
Тамъ сонъ природы такъ глубокъ!
И насъ желанный мигъ забвенья
Умчитъ отъ міра за собой,
Отъ міра съ пестрой суетой,
Отъ міра скорби и сомнѣнья...



И будемъ рѣять и летать
Надъ гладью водъ, какъ эти птицы...
А грезъ волшебныхъ вереницы
Намъ станутъ сказки навѣвать...





ОНЪ РЫБАЧКИ.

Анна—рыбачка и дочь рыбака,
Анна съ нуждою знакома,
Анну вскормила, вспоила рѣка,
Анна—на рѣчкѣ, какъ дома...
Удить-ли рыбу или рѣжетъ тростникъ
(Онъ ей дрова замѣняетъ),
Смотритъ Анята: предъ нею великъ
Міръ, словно въ сказкѣ сіяетъ...
Солнце, какъ золото, рѣчка—хрусталь,
Небо блеситъ бирюзою.
Моремъ сапфировымъ кажется даль,—
Сказкой чудесной такою...

Какъ-то заснула на рѣчкѣ. И вотъ
Фея рѣки передъ нею,
Чуждая горя, труда и заботъ,
Блещетъ красою своею.

— «Дѣвочка,—шепчетъ,—плывемъ въ
тростники,
Тамъ мой дворецъ изумрудный,

Будешь, какъ я, ты принцессой рѣки,
Феей-красавицей чудной.
Будешь, какъ я, цѣлый день распѣвать
Пѣсни съ волною хрустальной,
Будешь изъ млѣи вѣнки завивать,
Чуждая дали печальной.
Развѣ на радость—работать весь день?
Силы своей не жалѣя?»
Молвила... Смолкла... Исчезла, какъ тѣнь,
Свѣтлая, юная фея. .

Анна проснулася... Журчала рѣка
Звучно протяжную ноту...
Съ грустной улыбкою дочь рыбака
Вновь принялась за работу,
Въ тайнѣ жалѣя подъ шопоть рѣки,
Сквозь непонятныя слезы,
Что такъ не долги счастливые сны,
Свѣтлая, сонная греза...





РУССКАЯ ПѢСНЯ.

Изъ струй холоднаго потока,
Изъ дали сѣрой и нѣмой,
Она, величьемъ дивнымъ рока,
Явилась звучною волной.
Изъ чащи лѣса изумрудной,
Изъ вольныхъ трепетныхъ степей
Она мелодією чудной
Неслась надъ родиной своей.
Ее снѣга и стонъ мятели
Вскормили въ сумрачные дни,
Подъ тихій скрипъ зеленой ели
Ей звучно вторили они.
Не о цвѣтахъ роскошныхъ юга,
Не о прибоѣ волнъ морскихъ,
И въ часъ труда, и въ часъ досуга
Она слагаетъ звучный стихъ.
Сѣдой туманъ, поля златыя,
Глухой и страшный темный боръ,
Снѣга и тройки удалыя,
И вѣтра буйный разговоръ,—

Вотъ все, чѣмъ сердце улаждаетъ
Родная пѣснь въ странѣ родной,
И кто ей съ трепетомъ внимасть,
Тотъ русскій сердцемъ и душой!





ПЬСНЯ ПАСТУШКИ.

Съ алой утренней зарею,
Лишь забрезжить надъ горою
Розовый востокъ,

Я гоню гусей на волю
По увлажненному полю
Въ лѣса уголокъ.

Тамъ я пѣсни напѣваю,
Ароматный завиваю
Изъ цвѣтовъ вѣнокъ.

Солнце сядетъ за горами
И ночными вѣтерками
Дрогнетъ вечерокъ—

Гуси къ дому вереницей
Поплетутся. Я за птицей...
Кончился денекъ!



ГѢСНѢ АНГЕЛОВЪ.

Весь смуглый и темный, какъ южная мгла,
Съ кудрями, какъ ночь, смоляными,
Съ очами, гдѣ радость святая жила,
Съ созвучьями пѣсенъ святыми—
Явился архангелъ—небесный гонецъ.
И съ нимъ, лучезарный и ясный,
Въ кудряхъ бѣлокурыхъ такой-же пѣвецъ.
Задумчиво-нѣжный, прекрасный,
И дивный, весь въ золотѣ пышныхъ кудрей,
Въ спокойствіи кроткомъ, красивомъ,
Съ искрящимся блескомъ лучистыхъ очей,
Какъ искрится сталь подъ огнемъ,
Слетѣлъ вдохновенный ребенокъ. Онъ пѣлъ
Съ друзьями крылатыми тоже,
И громко ихъ гимнъ надъ землею звенѣлъ:
«Великъ и могучъ Ты, о, Боже!
Всесиленъ Творецъ и низинъ, и высотъ,
Небесъ и земли охранитель...
И яркихъ свѣтилъ, и лазоревыхъ водъ,
И помысловъ темныхъ гонитель.



Дай пѣть Тебѣ славу крылатымъ пѣвцамъ,
Услышь наше, Боже, моление...
Дай пѣснями славить Тебя небесамъ,
Землѣ дай покой и смиренье!»





ТАРАЯ ПѢСНЯ.

Старая пѣсня забытая...

Плачетъ шарманка разбитая,
Плачетъ подъ блѣдною рукою...

— Кто вы, скажите, такой?..

Старая пѣсня нескладная:

— Горе, печаль безотрадная,

Голодъ меня и нужда

Силой пригнали сюда...

Старая пѣсня! Угрюмою

Вѣетъ печальною думою,

Горькимъ рыданьемъ звенить,

Все объ одномъ говорить:

Въ дальней странѣ одинокія

Дѣти родныя, далекія,

Ждутъ день и ночь, безъ, конца,

Ихъ дорогого отца.

Бродитъ онъ съ пошею убогою,

Бродитъ чужою дорогою,

Весь безотратно поникъ—

Бѣдный, голодный старикъ!

Сжальтесь, хоть скучно-плакучіе
Звуки шарманки тягучіе,
Дайте докончить ихъ пѣть.
Надо его пожалѣть!

Не для себя онъ старается...
Тамъ, далеко дожидается
Старца родная семья,
Слабо надежду тая,
Что насъ шарманкой разбитою
Тѣшитъ онъ пѣсней забытою,
И что вернется назадъ
Къ дѣтямъ и сытъ, и богатъ...





ЫГАНКА.

Я родилась среди степей,
Подъ синимъ небомъ юга;
Я дочь задумчивыхъ полей,
Густыхъ лѣсовъ подруга.
Я понимаю лепеть струи,
Травы неясный шопоть
И вѣтра легкій поцѣлуй,
И бури грозный ропоть.
Понятепъ мнѣ языкъ цвѣтовъ
Прелестныхъ и душистыхъ,
Лилово-синихъ васильковъ
Въ колосьяхъ золотистыхъ.
Цыганка я и мой костеръ
Горитъ въ степи, на волѣ,
Небесный пологъ мой шатеръ,
Моя отчизна—поле.

□ □ □



ПѢСНЯ ЭЛЬФЫ.

Ночью лунной въ паркѣ мальчикъ
заблудился,

Изнемогъ, усталый на траву свалился.
Въ тотъ-же мигъ предъ крошкой, тихо напѣвая,
Появилась эльфа, эльфа-фея Мая;
Появилась въ дымкѣ сѣраго тумана,
Съ лентой изъ цвѣточковъ, свитою вкругъ стана,
Свѣтло-голубая, словно незабудка.

И шепнула тихо:

—«Здравствуй, мой малютка!

Пѣсенкой тебя я славной укачаю!

Это—пѣсня эльфы. Слушай. Начинаю:

Лѣсомъ свѣжихъ лилій, лилій бѣлоснѣжныхъ

Розановъ душистыхъ, палевыхъ и нѣжныхъ,

Проведу тебя я въ замокъ потаенный,

Цѣпкимъ, дикимъ плющемъ плотно окруженный

Будешь жить отнынѣ въ замкѣ томъ укрытый,

Въ замкѣ томъ волшебномъ всѣми позабытый.

Разбуджу я пѣсней звонкой, серебристой

Ручеекъ студеной съ струйкой голосистой,

Подниму я кликомъ соловьевъ уснувшихъ,
Пусть споютъ намъ пѣсню о ночахъ минувшихъ.
Алою зарею яркаго заката
Восхищу я взоры дорогого брата.
Кликну кличъ—и рыбки ото дна рѣчного
Принесутъ подарки—все для дорогого!
И, обнявшись, вѣтки бѣлой повилки
Съ гроздьями пахучей, розовой гвоздики
Въ глотѣ темной чащи выплетутъ бесѣдки
И зашепчутъ сказки гибкія ихъ вѣтки.
И подъ звуки эти—радостный и свѣтлый
Ты заснешь, охваченъ дремой незамѣтной;
А проснешься—глянешь: солнышко ужъ встало,
Заревомъ восхода небо запылало,
Птички звонкой пѣснью въ чащѣ разлетались
И въ студеной рѣчкѣ рыбки заплескались»...
Долго пѣла эльфа, много, сладко пѣла,
Только все-же пѣсни кончить не успѣла.



До зари всю ночьку мальчика искали,
Долго проискали и на слѣдъ попали.
Спалъ маютокъ крѣпко, сладко улыбаясь,
Въ сонной дѣтской грезѣ эльфой восхищаясь.
—«Пробудись, мой крошечка! Ужъ давно свѣтаетъ,
Солнца лучъ веселый на листьѣ играетъ».
Дома ждутъ маютку и привѣтъ, и ласка...
Эта ночь и эльфа были только... сказка!





ГЛАВНІЯ СТРАНСТВУЮЩЕЙ КОМЕДЬЯНТКИ.

Мое имя Марица, — другого не знаю,
Моя кровля — кусокъ полотна...
На потѣху толпы я пою и играю,
Веселить ее вѣчно должна.
Я не помню семьи и давно ужъ кочую
По роднымъ и чужимъ городамъ.
Часто въ роуцѣ и въ полѣ открытомъ ночью,
Иногда по крестьянскимъ домамъ.
Просыпаюсь я рано, съ пурпурной зарею,
Балаганъ убираю, мету,
И, смочивъ мои кудри душистой росой,
Ихъ въ тяжелыя косы плету.
Отправляюсь на площадь лишь только зажжется
Серебристая въ небѣ луна.
Тутъ вокругъ балагана толпа соберется,
Любопытства живого полна.
Восхищаются женщины яркимъ нарядомъ,
Украшеній моихъ мишурой,
И слѣдятъ онѣ долгимъ восторженнымъ взглядомъ
За моею веселой игрой.

Онѣ думаютъ вѣрно, что шелкъ, позументы
Могутъ сердце Марицы прельстить,
Что несвѣжій атласъ и линиялы ленты
Страшный голодъ заставятъ забыть?
Онѣ думаютъ вѣрно, что жизнь комедьянтки—
Вѣчно радостный, сказочный сонъ.
Что подъ хриплые звуки разбитой шарманки
Улыбается весело онъ?
И не знаютъ,—увы! что фальшивыя розы
Усыпаютъ тернистый мой путь,
Что подъ смѣхомъ веселымъ скрываются слезы
И сжимается бѣдная грудь!





ПѢСНЯ ЛѢСА.

Она зародилась въ дремучемъ лѣсу
 Въ полдневный зной
 И пѣла, и билась, и плакала тамъ
 Звонящей струной.
 Ей родной были живые кусты
 Гвоздики и розъ.
 Шатерь изумрудный сплетался надъ ней
 Изъ липъ и березъ.
 И жизнь ея давала рука-красота
 Виллисы *) лѣсовъ,
 И таяла пѣсня, и къ счастью звала,
 Какъ сказка безъ словъ.

*) Виллисами называютъ у западныхъ славянъ лѣсныхъ русалокъ. Подобно тому, какъ наши рѣчныя и морскія русалки плещутся въ водѣ и заманиваютъ своихъ жертвъ въ глубину рѣки, — виллисы, по народному повѣрью, обыкновенно блуждаютъ въ позрѣйшій часъ въ темнотѣ лѣса, перекликаются съ птицами, поютъ разныя пѣсенныя пѣсни и увлекаютъ за собою неосторожныхъ пугликовъ въ непроходимыя дебри. Но существуетъ также преданіе, что виллисы заманивали въ чащу лѣса страдальцевъ и несчастныхъ и своими пѣснями старались успокоить ихъ страданія, вернуть имъ бодрость къ жизни.

И каждый, кто пѣснѣ той дивной внималъ,
Былъ силенъ и гордѣ...

□ □ □

Но вотъ оборвался могучій, какъ жизнь,
Чудесный аккордъ.

И люди, съ восторгомъ внимавшіе ей,—
Звнящей вдали,—

Теперь безъ мелодіи пламенной той
Ужъ жить не могли.

И бились, и ждали, и, мучась въ тоскѣ,
Мечтали о ней,

О пѣснѣ цвѣтущей зеленыхъ дубравъ,
О пѣснѣ полей...

□ □ □

Постойте, я знаю тотъ тихій чертогъ,
Гдѣ розовый гротъ,

Гдѣ въ кущахъ душистыхъ коралловыхъ розъ
Виллиса живетъ.

Постойте. Въ шатеръ я проникну и вновь
Ее разбужу.

О гнетѣ, тоскѣ и безсилѣ людскомъ
Я ей расскажу.

Ее умолю я, случайный поэтъ,
Вамъ пѣть и играть,

И тихія грезы, и сладкіе сны
Изъ звуковъ сплетать.

Но только за это покаяться должны,
Мнѣ дайте обѣтъ:



Не будетъ межъ вами ни зла, ни вражды,
 Ни зависти бѣдъ.
Другъ друга, какъ братья, клянитесь любить
 И дружбою грѣть..
Проснется лучистая фея тогда
 И будетъ вамъ пѣть...



ПЪСЕНКА ЭЛЬФОВЪ.

«Спи малютка! Въ царствѣ мая
Сладокъ дивный вешній сонъ.
Мы споемъ, тебя качая...
Слышишь тихій-тихій звонъ?
То цвѣты запѣли, розы,
Маковъ алая среда,
Бѣлый ландышъ, полный грезы,
Цвѣтикъ скромный—резеда.
Мы слились съ ихъ пѣснью чудной,—
Эльфы мая и цвѣты...
Въ этотъ полдень изумрудный
Въ царствѣ вешней красоты...
Спи малютка!.. Въ чашѣ сада
Грезы вѣютъ надъ тобой...
Грезы, тѣнь, покой, прохлада,
Сверху куполь голубой...
И незримые летаютъ
Эльфы бѣлые надъ ней...
Сны ей тихо напѣваютъ
Сладкой пѣсенкой своей...



□ ВОСПОМИНАНІЯ □



ЛАВНО МИНУВШЕЕ. _____

Когда веселой чередою
Мелькаетъ въ мысляхъ предо мною
Счастливыхъ лѣтъ веселый рой,
Я точно снова оживаю,
Невзгоды жизни забываю
И вновь мирюсь съ своей судьбой...
Я вспоминаю дни ученья,
Горячей дружбы увлеченья,
Проказы милыхъ школьныхъ лѣтъ,
Надежды, силы молодая
И грезы свѣтлыя, живыя
И чистой юности разсвѣтъ...





ЛѢТСКІЕ ГОДЫ.

Миѣ кажутся снова золотымъ
Счастливые лѣтскіе дни...
Наполнили душу мою
Чарующей грезой они.
И снова съ волненіемъ зову
Рядъ милыхъ видѣній ко миѣ,
И сладостно грезитъ душа
Въ своемъ зачарованномъ снѣ.
Ей мнится—вернулась весна,
Сверкаетъ, сіяетъ кругомъ,
И дивныя пѣсни поетъ
О миломъ, далекомъ быломъ.
Подъ звуки тѣхъ пѣсень встаютъ
Надежды ребяческихъ лѣтъ
И новыя силы даютъ
Для новой борьбы и побѣдъ!





АМА.

Какъ люблю я вспомнить дорогіе годы,
Дѣтства золотого радостные дни..
Чуждые заботы, чуждые невзгоды,
Вихремъ пролетѣли сказочнымъ они.
Помню домъ въ деревнѣ. Дѣтскую большую..
Кресло... Въ креслѣ маму... Тлѣющій каминъ..
Шалуна братишку и сестру меньшую..
Сколько было въ дѣтствѣ сладостныхъ картинъ!
Мама въ креслѣ съ нами. Говоритъ намъ сказки.
Сколько въ нихъ волшебныхъ, непонятныхъ чаръ!
Разгорѣлись лица, разгорѣлись глазки,
Щечки такъ и пышутъ, пышутъ, какъ пожаръ.
Четверо мы въ креслѣ... Какъ уютно, сладко!
Какъ тепло и славно! Какъ чудесенъ міръ!
Чудный маминъ голосъ, поцѣлуй украдкой,
Взоръ прозрачно синій, синій, какъ сапфиръ!..



Гдѣ ты, дорогое дѣтство безъ заботы?
Гдѣ вы, дни, какъ сказки, миръ и тишина?
Сѣрыхъ будней проза, хлопоты, работы—

Вотъ чѣмъ замѣнилась прежняя весна.
Но теперь, какъ прежде и всегда, и всюду,
Вижу взоръ я синихъ ласковыхъ очей...
Этихъ глазъ до смерти самой не забуду,
Какъ и не забуду матери рѣчей...
Далеко родная, но ея молитвы
Вслѣдъ за нами птицей рѣютъ и парятъ,
Осѣняютъ тихо въ часъ житейской битвы
И звѣздой во мракѣ пламенной горятъ.





ОЯ СОСѢДКА.

Только солнце засіяетъ
Въ небѣ голубомъ,
Кто оконце отворяетъ
Предъ моимъ окномъ?
Вижу милую плутовку,
Темно-синій взглядъ,
Бѣлокурую головку
И простой нарядъ.
Это Ниночка-сосѣдка
— Здравствуй!—мнѣ кричитъ,
И букетъ цвѣтовъ нерѣдко
Мнѣ въ окно летитъ.
— Ты все пишешь? Лучше въ поле
Мы съ тобой пойдемъ
И въ лѣсу, въ саду, на волѣ
Цвѣтиковъ сберемъ.
Тамъ сіяетъ ярко солнце,
Тамъ и свѣтъ, и тѣнь.
Посмотри скорѣй въ оконце:
Что за славный день!

Брось перо—и веселѣ
Проведемъ денекъ,
Будемъ бѣгать мы въ яллеѣ,
Забѣжимъ въ лѣсокъ.
Не пойдешь?
Сердито крошка
Бросила цвѣты
И захлопнула окошко...
Нина! Гдѣ-же ты?
Гнѣвъ не дологъ у маютки...
Мигъ... и изъ окна
И левкой, и незабудки
Сыпетъ мнѣ она...





ЖИЗНЬ—НЕ СКАЗКА. —————

Жизнь—не сказка, не греза, рожденная
сномъ,

Жизнь—не легкій, не радостный путь,
Ее надо прожить честнымъ, свѣтлымъ трудомъ,
Чтобы право имѣть отдохнуть.
Но не трудъ только—жизни конечный удѣлъ:
Надо чуткое сердце имѣть.
Чтобы тѣхъ, кто въ трудѣ неузнѣренъ, несмѣль,
Этимъ сердцемъ любить и жалѣть.





АТЬ.

Крошка въ жару разметался... Не спить...
Кто въ изголовьяхъ малютки сидитъ,
Сбоку къ нему прикорнувъ на кровать,
Губы кусаетъ, чтобъ вслухъ не рыдать?
Это—мать!

Школьникъ надъ книжкой сидитъ по ночамъ.
Надо учиться... Какъ больно глазамъ!
Мозгъ утомился и хочется спать...
Кто его будетъ бодрить, утѣшать?
Только маты!

Выстрѣлы... грохотъ... и вопли, и стоны...
Смерть не далеко... Сражается онъ.
Кто его будетъ мучительно ждать,
Страстно молиться и жгуче страдать?
Та же мать!





ВОЛЬНОЙ МАЛЬЧИКЪ.

Какъ тяжело, какъ дышитъ грудь больная,
А тамъ за окнами какая благодать!
Коверъ цвѣтовъ,—цвѣтовъ душистыхъ мая,
На солнцѣ радужно и весело сверкая,
Не устаетъ благоухать.

Рѣка поетъ,—поетъ такія сказки,
Какія пѣть умѣетъ лишь рѣка...
Смѣются незабудокъ глазки,
Чуть видимы издалека,
Росой обрызганы слегка.

Пойти туда! Присѣсть на первый камень,
Нарвать цвѣтовъ большой, большой букетъ.
Глядѣть наверхъ на солнца жаркій пламень,
И рѣчкѣ радостной въ отвѣтъ
Послать смѣющійся привѣтъ!

Но онъ въ плѣну у недуга, бѣдняга,
Ему чужды восторги майскихъ дней,

Живой рѣки плѣнительная сага,
Цвѣты роскошные полей
И блески солнечныхъ лучей.

Одно ему осталось утѣшенье,—
Лохматый другъ безъ словъ сказать готовъ:
— «О, потерпи! Придетъ выздоровленье,
Промчится рой тяжелыхъ сновъ...
Хозяинъ милый, будь здоровъ!»





ИЩІЯ ДѢТИ.

Я вижу ихъ часто у старой ограды
 Въ задумчивый вечера тихаго часъ,—
 Бросаютъ пытливые, скорбные взгляды
 Двѣ пары не-дѣтски тоскующихъ глазъ.
 И тянутся къ встрѣчнымъ худыя ручонки,
 Ихъ робко толкаетъ впередъ нищета...
 И молятъ безъ словъ голубые глазенки:
 «Подайте во имя святого Христа!»
 И крупныя слезы на землю роняютъ,
 Безмолвныя слезы печали нѣмой...
 Самъ голодъ ихъ литье изъ глазъ заставляетъ,
 Самъ голодъ съ его безысходной нуждой.
 А мимо мелькаетъ людей вереница,
 Не слыша, не видя несчастныхъ сиротъ...
 Какія у всѣхъ равнодушныя лица
 Отъ бремени собственныхъ тяжкихъ заботъ!
 Сердечки малютокъ забили тревогу...
 Что дѣлать имъ дальше? Какъ хлѣба достать?
 И рѣетъ молитва горячая къ Богу,
 И скорбь начинается въ груди затихать.

Нѣтъ, нѣтъ, не одни они будутъ на свѣтѣ..
Великій Господь имъ могучій оплотъ...
О, бѣдныя, кроткія, нищія дѣти,
Надѣйтесь на Бога! Онъ любитъ сироты!





НОРЕ МАТЕРИ.

«Тише, она задремала...
Крошку мою не будите!
Видите, какъ исхудала,
Какъ поблѣднѣла, взгляните!
Какъ запеклись ея губки,
Кудри смѣшались густые,
И ужъ не дарятъ улыбки
Эти уста дорогія.
Вотъ ужъ недѣля въ кроваткѣ
Птичкой подстрѣленной бьется,
То задрожитъ въ лихорадкѣ,
То вся въ жару встрепенежся.
Дышитъ съ усиленіемъ грудка,
Кашель ее надрываетъ...
Видно, родная малютка
Невыносимо страдаетъ.
Чѣмъ облегчить ея муки?
Чѣмъ успокоить страданье?
Видно, безсильны науки...
Видно, бесплодны роптанья!
Цѣлыми днями готова

Я ей рассказывать сказки,
Только была бы здорова,
Только сіяли бы глазки!
Цѣлыми бы днями сидѣла
Съ крошкою милой своею,
Пѣсни бы ей разныя пѣла,
Пѣсни любимыя ею.
Я бы...»

Но вдругъ оборвала
Мать свои слезныя рѣчи:
Видитъ, маютка привстала,
Дрогнули слабыя плечи,
Ярко глаза заблестѣли
И неподвижными стали...
Что-то они разсмотрѣли
Въ темной, невѣдомой дали.
— «Мама, — лепечетъ больная, —
Слышу я дивное пѣнье...
Это небеснаго рая,
Видно, открыты владѣнья.
Чувствую, дымъ оиміама
Тонкой струей потянулся...
Кто это около, мама,
Кто меня слабо коснулся?
Завтра я буду здорова. .
О, какъ мнѣ сладко и жутко!»
Больше ни звука... ни слова...
Стихла на-вѣки маютка...



ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ.



А КНИГОЙ.

Заброшена кукла... забыты качели...
Смѣшны и ничтожны бывшя невзгоды.
Какъ сонъ промелькнули, какъ сонъ пролетѣли
Недавняго дѣтства недолгіе годы...
Головкою русой склонясь надъ страницей,
Она погрузилась въ міръ новыхъ мечтаній...
А мысли бѣгутъ да бѣгутъ вереницей
И жаждутъ все новыхъ да новыхъ познаній.
Не скучно ей въ долгую пору ненастья,
Когда завываюгъ зимою метели—
Съ ней милыя книги, съ ней новое счастье,
Онѣ ея юной душой завладѣли.
Забыты волшебныя нянины сказки,
Что слушались прежде въ углу, у камина.
Читаютъ внимательно каріе глазки
И мысленно видятъ инныя картины:
Убогія дѣти, безъ крова и пищи,
На улицѣ молятъ прохожихъ о хлѣбѣ,
Ихъ лица печальны и бѣдны жилища
И вся ихъ защита въ лазоревомъ небѣ.

Ей грезятся матери тихія слезы
И жаркія сына больного объятья...
И вѣрить она, что исполнятся грезы
И счастливы будутъ несчастные братья!..
И вѣрить она, поглощая страницы,
Что всѣмъ имъ поможетъ Творецъ всемогущій,
Что снова засвѣтятся радостью лица
И горе минуетъ далекою тучей.

□ □ □ .



ЗА КНИЖКОЙ.



ИРОТКА.

Вышла сиротинка раннимъ утромъ въ поле,
Много увидала цвѣтиковъ на волѣ,
Цвѣтиковъ душистыхъ: розовую кашку,
Синюю фіалку, бѣлую ромашку,
Дикаго левкоя вѣнчикъ серебристый,
Одуванчикъ нѣжный, бѣлый и пушистый.
Отъ цвѣтка къ цвѣточку, отъ травы къ былинкѣ
Переходитъ крошка... Любо сиротинкѣ!
Любо ей съ цвѣтами: ихъ она срываетъ
И изъ нихъ вѣночекъ пестрый завиваетъ
На могилку близкихъ: матери родимой,
Для отца родного, для сестры любимой,
Для маютокъ-братьевъ... Нѣтъ ужъ всѣхъ на свѣтѣ!
И для нихъ цвѣточки рветъ сиротка эти
Рветъ и сладко грезить: будто, полны ласки,
Смотрятъ милыхъ сердцу любящіе глазки—
И сестры, и братьевъ, и еще другіе...
Словно звѣзды въ небѣ, краткіе такіе!
А въ глазахъ сіяютъ чистыя росинки,
Точно жаль имъ бѣдной крошки-сиротинки.



ОДАРКА.

Хмурымъ день глядитъ въ оконце,
Какъ-бы нехотя глядитъ:
Схоронилось въ тучкахъ солнце,
Дождикъ частый моросить.
Въ душиной хатѣ печка жарко
До красна накалена,
Съ книжкой смуглая Одарка
Пріютилась у окна.
Въ этой книжкѣ міръ преданій
Про родимую страну,
Цѣлый рядъ живыхъ сказаній
Про родную старину.
Въ ней все прошлое Россіи:
Рюрикъ... Игорь... и Олегъ,
Покоренье Византіи
И кочевниковъ набѣгъ.
Въ ней Днѣпровское крещенье,
Володиміръ—князь Святой,
Въ ней Мамаево вторженье,
Куликовскій славный бой.

Покореніе Казани,
Грозный, страшный царь Иванъ...
И безчисленныя брани
Съ королями разныхъ странъ.
Петръ Первый. Дерзость шведа,
И кровавый, бранный пиръ,
И Полтавская побѣда,
И Невшадтскій славный миръ.
Времена Екатерины
И Суворовскій походъ—
Въ немъ Альпійскія вершины
Витязь приступомъ беретъ.
И двѣнадцатаго года
Незабвенная глава—
Горе русскаго народа
И сожженная Москва.
Севастополя осада
И защита славныхъ стѣнъ,
А потомъ другая страда—
Цѣлый рядъ кровавыхъ сценъ.
Дальше царь-Освободитель—
Свѣтлый правды идеалъ,
Съ нимъ и Плевны побѣдитель,
Русскій «Бѣлый генераль».

□ □ □

Хмурый день глядитъ въ оконце,
Словно нехотя глядитъ;

Схоронилось въ тучахъ солнце,
Дождикъ частый моросить.
Жадно дѣвочка читаетъ
Быль и правду прежнихъ лѣтъ,
Надъ Одаркой проливаетъ
Эта книжка яркій свѣтъ.
Пусть вишневые садошки
Потеряли тѣнь вѣтвей—
Эти пламенные строчки
Цѣлый міръ замѣнятъ ей...





МОГИЛЫ.

Надъ могилой ея зацвѣли иммортели,
Цвѣлый садъ серебристыхъ цвѣтовъ.
Трели птицъ голосистыхъ красиво звенѣли
Надъ вершинами пышныхъ холмовъ.
Уронила на землю прозрачныя слезы
Изумрудныхъ былинкокъ чета.
Власти разомъ нахлынувшей, пламенной грезы
Всей душой отдалась сирота.
Тяжело ей безъ матери, нѣжно любимой,
Дѣтскимъ сердцемъ владѣть печаль,
И, прижавшись тоскливо къ могилкѣ родимой,
Она смотритъ задумчиво въ даль.
И мечтаетъ она отъ земли отрѣшиться
И безплотно надъ міромъ витать,
Чтобъ за міръ истомленный на небѣ молиться,
Какъ учила покойная мать.
И ей чудится будто ея дорогая
Ужъ не спитъ подъ могильнымъ крестомъ.
Парой крыльевъ лучистыхъ на солнцѣ сверкая,
Появилась она надъ холмомъ

И сказала:—«Не плачь, не тоскуй понапрасно
И не рвись всей душою ко мнѣ,
Въ нашемъ мірѣ далеко́мъ все тихо и ясно,
Все спокойно въ надзвѣздной странѣ.
Тамъ, внизу, раздаются глухія рыданья,
За бѣдой наливается бѣда,
На землѣ, не у насъ, и печаль, и страданье,
И нужда, роковая нужда.
Ты должна имъ помочь, этимъ воплемъ безсилья,
Чѣмъ умѣешь и можешь помочь;
Тебѣ будутъ свѣтить мои бѣлыя крылья,
Если темной покажется ночь.
Въ этомъ мракѣ борьба и живое участие
Къ нуждамъ ближнихъ насъ сблизятъ съ тобой,
Дастъ увидѣть тебѣ лучезарное счастье,
Дастъ мнѣ дивный, прекрасный покой».
И замолкла, растаявъ въ стихіи простора,
И исчезла видѣніемъ сна...
Но видна она дочери. Яснаго взора
Не отводитъ отъ неба она.
Нѣтъ печали былой на душѣ одинокой,
Все понятно и радостно въ ней—
Она будетъ полезна любовью глубокой
Нуждамъ скорбныхъ, печальныхъ людей.





БОГІЙ ДОМИКЪ.

Скромный, старый домикъ... Ветхое
крылечко...

Покривились стѣны... Покосилась печка...
Стекла потускнѣли... Шаткія ступени...
Черныя, безъ оконъ, земляныя сѣни...
Всюду бродитъ грустный призракъ разрушенья
Въ домикѣ убогомъ на краю селенья.

Днемъ и ночью такъ-то, а съ восходомъ солнца
Словно оживаютъ тусклыя оконца...
Въ нихъ мелькаютъ живо радостныя лица,
Въ домикѣ забѣгаетъ дѣтокъ вереница;
На скамьяхъ садятся весело ребята...
Оживаетъ разомъ сѣренькая хата,
Слышится въ ней утромъ четкій и несмѣнный
Чей то голосъ звучный, громкій, вдохновенный.
Говоритъ тотъ голосъ о наукѣ, знаньѣ,
О Великомъ Богѣ, о людскомъ страданьѣ.
О трудахъ открытій, о подлунныхъ странахъ,
О далекихъ людяхъ, синихъ океанахъ,

О герояхъ міра, о вождяхъ извѣстныхъ,
О былыхъ картинахъ, яркихъ и чудесныхъ...
Слушаютъ тотъ голосъ, затаивъ дыханье,
Слушаютъ дѣтишки, всѣ—восторгъ, вниманье...

Пусть убогъ тотъ домикъ на краю селенья,
Онъ чертогъ—вмѣститель знанья и ученья;
Пусть кривятся стѣны, печи и окна...
Блескъ надъ нимъ лучистый истиннаго солнца...





ЕСТРА МИЛОСЕРДІЯ.

Какъ глубоко задумалась она!..
Предъ ней давно знакомыя страницы..
А въ головѣ былого вереницы
Несутся сномъ... Ни звука... Тишина..
Тяжелыя и страшныя порой
Предъ ней встаютъ ея воспоминанья,
Недавно пережитыя страданья,
Тотъ годъ войны... ужасный... роковой..
И видитъ: дымъ вздымается столбомъ..
Безъ умолку грохочетъ канонада..
Такого ужаса, такого ада
Она уже не видѣла потомъ.
Съ безстрашіемъ, съ отвагою въ глазахъ
«Они» идутъ такъ бодро и спокойно.
— Смерть подъ штыкомъ желанна и достойна! —
Звучитъ у нихъ у каждого въ ушахъ.
Косила смерть замѣтно ихъ ряды..
Они-жъ все шли, хоть падали толпами,
Съ отвагою горящими очами.
Спокойны всѣ, безстрашны и тверды

Чтобъ честь свою и славу сохранить,
Россія слала ихъ за грань отчизны
На страшный пиръ кровавой, лютой тризны—
Иль съ честью умереть, иль... побѣдить.
Тѣла кругомъ, кровавыя тѣла—
Безъ рукъ, безъ ногъ—навалены безъ счега...
За ротой шла впередъ другая рота—
И эта вся костями полегла...

II.

Сестрѣ въ ту ночь работы было много.
Повсюду стоны, вопли безъ конца...
Тутъ ампутація... тамъ плачь... тревога...
Здѣсь смерти ждуть—всѣхъ мукъ земныхъ вѣнца...
Одинъ солдатъ ей въ памяти остался...
Молоденькій, съ георгьевскимъ крестомъ,
На койкѣ долго, долго онъ метался
Съ измученнымъ страданіемъ лицомъ.
—«Родимая!—шепталъ онъ, изнывая,—
Должно, пришелъ мой часъ... пойди ко мнѣ...
Меня въ селѣ жена ждетъ молодая
И сынъ-малышъ. Чай, думаютъ о днѣ,
Когда вернется ихъ кормилецъ снова...
Да, вишь, не такъ случилось все опять...
Уйми мнѣ кровь! Ты видишь, литъ здорова...
Скорѣй! скорѣй! Приказъ данъ наступать...
Успѣю-ли! Вотъ, вотъ они явились...



Не ждуть, небось... Пусти меня! Пусти!
Самъ генералъ зоветъ... Вотъ, вотъ сразились...
Я посланъ имъ, чтобъ знамя унести.
Не дамъ врагу! Въ рукахъ родное знамя!
О, Господи! Ударъ мнѣ прямо въ грудь...
Голубчики... Я раненъ... кровь и пламя...
Въ глазахъ огонь... ни к икнуть... ни вздохнуть...
Но знамя здѣсь... Враги, слышь, отступили...
Мнѣ генералъ «Егорья» возложилъ...
Вдругъ пеленой глаза мнѣ затемнили...
И все-жъ слыхалъ: «Спасибо! Сослужилъ!»
Пора... Иду... Семейю судьбѣ вручу...
Родимая! Пошли мнѣ крестикъ мой...
Пусть берегутъ... Мнѣ душно! Умираю!
За Русь мою!..»—И умеръ, какъ герой.

III.

И скрылись вдругъ видѣній вереницы
Полета птицъ проворнѣй и быстрѣй...
И взоръ упалъ въ раскрытыя страницы
Евангелья, лежащаго предъ ней.
Кругомъ вражда и гибель, и мученье...
А здѣсь въ строкахъ любовь и тишина...
Святая книга сѣтъ миръ, прощенье...
Когда-жъ на-вѣкъ забудется война?





ГѢСНѢ СКРИПКИ.

Предъ нарядною толпою
Выступаетъ онъ впервые,
И боязнью, и надеждой
Полны глазки голубые.
Мигъ... Другой... заплѣла скрипка
Неземными голосами...
Пышутъ щечки, полны глазки
Вдохновенными слезами.
Точно ангельское пѣнье
Гдѣ-то нѣжно зазвучало...
И внезапно въ шумномъ залѣ
Вдругъ все тихо, тихо стало.



И полны живые звуки
Горемъ, жалобной улыбкой,
Безутѣшными слезами,
Пересказанными скрипкой.
Въ этихъ звукахъ вдохновенныхъ
Гдѣ-то борются съ нуждою,

Гдѣ-то плачуть, гдѣ то стонуть
Надъ копѣйкой трудовой.
Въ этихъ звукахъ свѣтъ надежды,
Упованье въ милость Бога,
Дружба, братская поддержка,
Къ правдѣ торная дорога.
И поють, и нѣжно стонуть
Эта скрипка, эти звуки.
И смычкомъ владѣють смѣло
Дѣтски-слабенькія руки.
Миръ... другой... и все замолка.
Дрогнувъ залъ рукоплесканьемъ,
Поняла толпа внезапно
Миръ, наполненный страданьемъ,
Поняла толпа о нуждахъ
Сирыхъ, бѣдныхъ и голодныхъ...
Разбудила жалость скрипка
Въ душахъ черствыхъ и холодныхъ ..





ЖУЗЕППО-МУЗЫКАНТЪ.

Чу!.. Летятъ живые звуки,
 Въ душномъ воздухѣ звеня,
 Прямо въ сердце западаютъ
 И волнуя, и маня.
 Что такое? У крылечка
 Собрался досужій людъ,
 Собрался послушать звуковъ,
 Что такъ радостно поютъ.
 — Кто вы?
 — Я, синьоръ? Джузеппо.
 Изъ Италіи сюда
 Я пришелъ по волѣ рока
 Къ вамъ на многіе года.
 Я брожу съ моею гитарой
 Все по разнымъ городамъ,
 И меня встрѣчаютъ лаской
 И привѣтомъ здѣсь и тамъ.
 Самъ я пѣсни сочиняю
 Въ память родины моей,
 О природѣ нашей пышной

И о царствѣ лѣтнихъ дней,
И о музыкѣ, и счастьѣ,
И о розовыхъ кустахъ,
И о радужныхъ и рѣдкихъ,—
Здѣсь невѣдомыхъ,—цвѣтахъ.
Веселъ я и беззаботенъ
И безъ усталостиюю,
И всѣ слушаютъ охотно
Пѣсню звонкую мою.
Но пора... А revezerci *).
Приходите, а пока...
И летятъ гроши безъ счета
Прямо въ шляпу бѣдняка.
Онъ ушелъ, а я невольно
Призадумался надъ нимъ.
Съ дѣтскихъ лѣтъ Джузеппо бродитъ
Веселъ, смѣлъ, неустоимъ.
Съ дѣтскихъ лѣтъ... А тамъ далеко
Мать-старуха ждетъ его,
День и ночь тоскуя видитъ
Въ грезахъ сына своего.
И предъ статуей Мадонны,
Чувства жуткаго полна,
Вся въ слезахъ, съ очами къ небу
Преклоняется она.

*) До свиданія'



Смотрить въ ликъ Ея пречистый,
Поручая сына Ей,
И его увидѣть молить
Хоть на склонѣ старыхъ дней.





ВЕННО-ПѢВЕЦЪ.

Кто знаетъ веселаго Венно?
Нашъ Венно веселый скрипачъ:
Онъ бродить со скрипкой своею
Въ столичныхъ окрестностяхъ дачъ.
Поетъ онъ подъ звучную скрипку
И души людей веселить,
И самъ, черноокий и смуглый,
Такъ весело, бодро глядитъ.
Кто знаетъ веселаго Венно?
Онъ сынъ итальянскихъ долинъ,
Изъ родины жаркой и бѣдной
Пришелъ онъ на сѣверъ одинъ.
Онъ въ жалкой, глухой деревушкѣ
Съ отцомъ и сестрой проживалъ
И съ дѣтства въ веселые звуки
Всѣ чувства души выливалъ.
Отецъ его боленъ и бѣденъ,
Скончалась безвременно мать,
Но Венно хоть молодъ, да силенъ
И пѣсни умѣетъ слагать.



Изъ теплаго южнаго края,
Гдѣ къ нимъ постучалась нужда,
Для хлѣба, насущнаго хлѣба
Пришелъ онъ на сѣверъ сюда
И пѣсней веселой своею
Содержитъ сестру и отца.
Кто знаетъ веселаго Бенно,
Веселаго Бенно—пѣвца?



ВЕНЕЦИАНСКІЯ ПѢСНИ.

Аккордъ оборвался... и пѣсня допѣта,
Но струны хранягъ еще звукъ...
— «Такія чудесныя пѣсни, Пинегга,
Откуда ты знаешь, мой другъ?»
— «Миѣ море,—сказала она,—ихъ шепнуло,
Играя соленой волной,
Ихъ синее небо миѣ въ душу вдохнуло
Лазурной своей глубиной.
Я слышала ихъ въ полувздохѣ лагуны,
Въ тиши итальянскихъ ночей...
Имъ вторили звучно пѣвучія струны
Родной мандолины моей.
Поются онѣ нашимъ смуглымъ народомъ,
Поетъ ихъ, картавя, дитя...
Кто только изъ милой Венеціи родомъ,
Тотъ знаетъ ихъ такъ же, какъ я.
Нельзя ихъ не знать, эти пѣсни родныя,
А зная,—нельзя ихъ не пѣть.
Диктуютъ ихъ намъ небеса голубыя
И моря жемчужная сѣть».



ЛАЧЬ РОДИНЫ.

О, родина! печальными слезами
Ты плачешь день и ночь, тоскуя и любя,
За тѣхъ, кто подъ чужими небесами
На бой идетъ, на гибель за тебя.
И смерть, и стонъ, и вопли, и могилы
Безъ счета и числа—сплошной, ужасный адъ!
Безъ жалобъ отдастъ и жизнь свою, и силы
За честь твою родимый нашъ солдатъ.
Высоко онъ несетъ Россіи милой знамя,
Со львинымъ мужествомъ бросаясь въ смертный бой,
Въ очахъ огонь, въ груди—святое пламя.
Онъ побѣдитъ иль гибнетъ, какъ герой.
О, пусть теперь невзгоды, горе, бѣды,
Печаль кругомъ, гнетущая печаль...
Настанетъ день, великій день побѣды,
И прояснится сумрачная даль.
И смолкнутъ громъ и бранныя угрозы,
И тихія настанутъ времена...
О, родина, утри свои святыя слезы
И вѣрь, что славою закончится война!

ИХІЙ УГОЛОКЪ.

Я знаю уголокъ запущеннаго сада:
Тамъ позабытый прудъ съ прибрежною ольхой,
Плющомъ поросшая старинная ограда
И высохшій тростникъ, высокій и прямой.
И въ зеркалѣ воды все то-же отраженіе:
Ограда и тростникъ. и небо, и ольха...
Кругомъ повсюду тишь, и только дуновенье
Отъ вѣтра шевельнетъ верхушки тростника.
Здѣсь, въ этомъ уголку, любимомъ, незабвенномъ,
Полна вся трепета, волненья и огня,
Въ порывѣ сладостномъ, въ восторгѣ вдохновенномъ
Мой первый робкій стихъ сложила какъ-то я!
Ольха и тростники мнѣ риѣмы нашептали,
Забытый всѣми прудъ мнѣ сказки разсказалъ...
Смѣялись мнѣ одной лазоревыя дали,
И солнца вѣшній лучъ мнѣ радостно блисталъ.
И пѣсни звонкія, и долгія поэмы
Слагались здѣсь въ тиши удачнѣй и милѣй...
Здѣсь легче въ голову мнѣ приходили темы,
И риѣмы звонкія звучали здѣсь смѣлѣй.



Вотъ почему люблю я нѣжно уголъ милый
И посѣщаю на день много, много разъ ..
За вдохновенья даръ, ольха и прудъ унылый,
Тростникъ и небеса, благословляю васъ!





ВЪ РОЩИ.

Словно невѣсту подѣ пышной фатою,
Въ яркомѣ убранствѣ цвѣтовѣ,
Вижу я рощу душистой весною
Между зеленыхъ луговѣ.
Здѣсь розоватыя, тамъ голубыя
Всюду мелькали цвѣты,
Солнце имѣ сладо лучи золотыя
Въ честь ихъ живой красоты...
Помню я рощу въ иныя минуты:
Снѣгомѣ покрыто все въ ней,
На рѣку пали тяжелыя путы
Изъ голубыхъ хрусталей.
Цѣла въ ней вьюга, свистя, завывая,
Мракѣ непроглядный царилъ,
Вѣтеръ, вершины деревьевѣ качая,
Сказки безъ словъ говорилъ.
Бодрыя, сильныя. крѣпкія дѣти
То же, что роща въ цвѣтахъ:
Радостно, весело жить имѣ на свѣтѣ,
Чужды имѣ муки и страхъ.



Только какъ зимняя роща милѣ
Рощи мнѣ пышной весной,
Такъ и для сердца ребенокъ роднѣ
Хрупкій, печальный, больной.





ЫЛЫЕ ДНИ.

Шумъ и игры... Смѣхъ и слезы..
Суета былыхъ проказъ...
Солнца блескъ и розы, розы...
Все воскресло вновь сейчасъ!
Вспоминаю дни былые,
Дѣтства радостные дни,
Дни, какъ въ сказкѣ, золотые,
Дни, какъ праздникъ. Гдѣ они?
Такъ давно и такъ недавно,
Такъ прекрасно и полно,
Пролетѣло дѣтство плавно
И исчезло... Гдѣ оно?
Гдѣ веселый смѣхъ и слезы?..
Шумъ и игры?.. Солнца лучъ,
Солнце скрылось... Святи розы...
Жизнь темна отъ сѣрыхъ тучъ...



ЛИСТЯ ПАДАЮТЪ



ПРОМЕЛЬКНУЛО ЛѢТО.

Сказкою полночной, яркой и волшебной,
Дружескою лаской, полною привѣта,
Ясною улыбкой, пѣсенкой хвалебной,
Розовою грезой — промелькнуло лѣто.
Промелькнуло лѣто, пѣсни замолчали,
Двинулись по небу птицы караваны,
И стоятъ деревья, полныя печали,
Да плывутъ изъ лѣса сѣрые туманы.
А еще недавно рощи, лѣсъ и швы,
Пышно о лѣваясь, привлекали взоры
Цвѣтомъ изумруда, бархатной оливы,
Ярко паряжаясь въ пестрые уборы.
Промелькнуло лѣто дивною, свѣтлой сказкой...
Уступило мѣсто осени угрюмой,
Словно незнакомой съ дружескою лаской,
Словно удрученной постоянной думой.
И махнула осень блѣдною рукою,
И упали съ лѣса пышные одежды...
И махнула снова хмурая другою —
И закрылись солнца золотыя вѣжды.

И погибли скоро астры, незабудки,
Умерли левкои, розы и жасмины...
Маргаритки скромно, бѣдныя малютки,
До весны заснули посреди куртины.
Зашумѣли вѣтры, листья зашуршали,
Глухо зароптали капли дождевыя...
Поднялись туманы до пагорной дали...
Потемиѣли рѣчекъ струи голубыя...





ЛИСТЬЯ ПАДАЮТЪ.

Листья падаютъ, желтѣя,
 Съ липы, ивы и березы;
 Обнажается аллея,
 Солнце свѣтитъ, какъ сквозь слезы,
 По рѣкѣ ползутъ туманы,
 Нѣту пѣсни соловьиной.
 Вонъ, по небу караваны
 Рѣютъ стазй журавлиной.
 «Стойте, птицы, подождите,
 Я открою лишь оконце...
 Знаю, вы опять летите
 Въ страны ризановъ и солнца,
 Въ страны синяго эфира,
 Пѣсней, смѣха, аромата,
 Гдѣ природа въ сердцѣ міра
 Такъ раскинулась богато.
 Тамъ, среди чужого края,
 И больна, и одинока,
 Тамъ живетъ моя родная,
 Мама милая, далеко.

Вотъ ужъ скоро больше года,
Какъ ее туда послали...
— Вамъ поможетъ тамъ природа—
Доктора тогда сказали.
Птички! Тамъ, гдѣ блещетъ солнце,
Въ тепломъ краѣ вы спуститесь,
Постучитесь къ ней въ оконце
И отъ дочки поклонитесь!»
Рощу зеленую одѣла
Вновь роскошно фея мая,
Трель соловки зазвенѣла,
До зари не умолкая.
Снова ярко блещетъ солнце,
Снова рѣчка серебрится...
— Кто въ закрытое оконце
На зрѣ ко мнѣ стучится?—
Это клювъ залетной птицы:
— Открывай окно, родная,
Вновь слетѣлись вѣрницы
Нашъ изъ розоваго края.
Принесли поклонъ родимой,
И привѣтъ въ четыре слова
Отъ желанной, отъ любимой:
«Жди. Пріѣду Я здорова».





НАЧАЛО ОСЕНИ.

Хмурой осени взглядъ ледяной
 Пробѣжалъ по сіяною лазури,
 Скрылся солнечный лучъ золотой,
 Зашумѣли и вихри, и бури.
 Облетѣли съ деревьевъ листы
 Съ гибкихъ вѣтокъ осинъ и березы,
 И послѣдніе лѣта цвѣты
 Точать тихо предсмертныя слезы.
 О, не плачьте! подъ кровомъ снѣговъ
 Вы проспите до вешняго мая,
 И отъ долгихъ, томительныхъ сновъ
 Васъ разбудитъ весна молодая
 И одѣнетъ васъ въ пышный нарядъ,
 И обрызгаетъ снова росю...
 Ваши вѣнчики вновь заблестятъ
 Лучезарной, живой красотою.
 Пусть печаль и дологъ вашъ сонъ,
 Пусть предсмертное горько смятеніе...
 Что-жь? Чѣмъ будетъ томительнѣй онъ,
 Тѣмъ чудеснѣй, милѣй пробужденіе...



ОСЕНЬ.

Стало пасмурнѣе небо,
Вѣтерокъ сильнѣй...
Птичьи хоры замолчали
Въ зелени вѣтвей.
Рѣчка словно приумолкла,
Приумолкъ и садъ...
Розы пышныя не дарятъ
Нѣжный ароматъ:
Отцвѣли онѣ за лѣто.
Листъ съ деревъ упалъ.
Съ трелью звонко-серебристой
Соловей пропалъ.
Въ ризахъ желтыхъ и багряныхъ,
Съ холодомъ въ лицѣ,
Подобралась снова осень
Въ золотомъ вѣнцѣ.
Всколыхнулось красно-лѣто,
Уступая ей...
Цѣлый годъ опять придется
Ждать веселыхъ дней!



ЦАРЕВНА-ОСЕНЬ.

Златокудрая царевна въ сарафанѣ
 расписномъ
 Ходить, бродить величаво, гордо по міру кругомъ.
 И куда ни ступить пестрый, хитроспунный
 башмачокъ.
 Все подъ нимъ желтѣетъ мигомъ, и былинка, и
 цвѣтокъ.
 Чуть махнетъ рукой царевна—обнажаются кусты,
 Умирая никнуть долу ароматные цвѣты..
 Отъ одинаго движенья желто-матовой руки
 Застываютъ, холодѣютъ воды быстрыя рѣки.
 Взглянетъ на н.б. царевна—солнце скроется
 сейчасъ,
 Не выносить, видно, солнце взора этихъ сѣрыхъ
 глазъ!
 А царевна ходить, бродить, не присядетъ
 отдохнуть,
 Видно важный, видно спѣшный предстоитъ ей
 длинный путь.
 И спѣшитъ душа-царевна прекратить скорѣи обходъ,

А не то шалунъ-морозецъ ей навстрѣчу подойдетъ;
Забросаетъ снѣга тучей, пѣсню выюги оглушить,
Бѣлымъ инеемъ, какъ пудрой, кудрей кольца

запушить,

И, ударивъ въ пляску живо, весь исполненъ смѣлыхъ
грезъ,

Закричитъ: «Встрѣчайте, люди! Вышелъ молодецъ-
морозъ!»

Опечалится царевна, станетъ савана бѣлѣй,

И польются тихо слезы изъ задумчивыхъ очей...

Ахъ, пришлось царить недолго,—видитъ дѣвица

сама,

Въ бѣлой шубкѣ уже катить въ санкахъ матушка-

зима.





ОРИЦА-ОСЕНЬ.

У нея какъ пурпуръ кудри,
 Дѣдема въ волосъ хъ,
 Она бродитъ, словно призракъ.
 Въ заповѣданныхъ лѣсахъ.
 У нея какъ пурпуръ кудри,
 Руки какъ изъ янтаря,
 Ей покорны, ей подвластны
 И дубравы, и моря.
 Точно ледъ ея дыханье,
 Взоръ—какъ смерти поцѣлуй.
 Передъ ней бѣкнутъ травы,
 Глуше лепегъ вѣщихъ струй.
 Вихрь при ней куда волюнѣ
 Рыщетъ всюду и вездѣ.
 Точно вѣрный пажъ царевны,
 Неразлученъ съ ней нигдѣ.
 Астры блѣкнутъ, сгибли розы,
 Лишь настурцій яркій цвѣтъ
 На кудряхъ янтарно-красныхъ
 Грозной осени надѣтъ...

Вотъ прошла дѣса и нивы,
Рѣки синія прошла,
Пробрѣлся и въ садъ тѣнистый,
На крыльцо и въ домъ вошла.
Холодъ, мракъ, дожди и вѣтеръ
Привела съ собой она,
Торжествуетъ и ликуетъ,
Дикой рѣзвости полна...
Нѣтъ, стой! Твой пиръ не долговъ.
На тебя управа есть!
Въ чащѣ дѣса готъ хрустальный
Не успѣлъ еще расцвѣсть.
Въ немъ цвѣты вплетаетъ стужа
Въ бѣлый дѣвственный вѣнецъ.
Какъ готовъ вѣнецъ тотъ будетъ—
Грозной осени—конецъ!
И царевичъ ясноглазый,
Весь въ одеждѣ серебра,
Крикнетъ осени задорно:
— «Уходи! Тебѣ пора!»
И въ тотъ мигъ скуетъ онъ рѣки,
Нивы, поле закуетъ
И другую пѣсню звучно,
Громко, весело споетъ...
А замолкнетъ пѣсня эта,
Вночь послышится сирѣнь,
И въ фіалковомъ нарядѣ
Выйдетъ юноша-апрѣль.



Не король онъ, не царевичъ,
Онъ—волшебникъ дивныхъ сгранъ,
Онъ—безъ бури смѣлъ и буюнъ,
Онъ—безъ вѣтра ураганъ,
Онъ растворитъ дверь дубравы,
Раскуетъ оковы льда,
Усмѣхнется, улыбнется,
Лучезарный какъ звѣзда...



ЗАСТЫЛЬ РОДНИКЪ.

Застыль родникъ. . Завяли розы...
Съ вѣтвей упалъ густой покровъ.
Исчезли призрачныя грезы,
И съ ними рой далекихъ сновъ.

Стоять печальныя куртины,
И мертвы вялые цвѣты,
Но позабытыя мечты
Влекутъ печальныя картины...

О, пусть падутъ оковы сна
На грудь застывшую природы.
Промчатся мѣсяцы, не годы,
И снова явится весна...





ЗИМА.



СНѢЖИНКИ



УТНИКЪ.

Холодно... жутко... морозно...
Ели и сосны скрипятъ,
Снѣжные бѣлые хлопья
Красятъ ихъ зимній нарядъ.
Црство здѣсь дѣда-Мороза,
Пѣсни здѣсь старый поетъ;
Путникъ, его ты не слушай,
Быстро свершай ты свой путь,—
Боже избави замедлить
Или присѣсть отдохнуть.
Только присядешь—дремотой
Сладкой забудешься вмигъ,
Снами тебя зачаруетъ
Хитрый, лукавый старикъ.
Прыгая съ елки на елку
Путниковъ въ гости зоветъ;
Сладки медовыя рѣчи,
Дѣдушка ласковъ и милю;
Только онъ ласкою этой
Много людей загубилъ;

Быстро, легко ты замерзнешь
Въ сладкомъ, чарующемъ снѣ;
Смерть подкрадется тихонько
Въ этой лѣсной тишинѣ..
Дальше отъ дѣда-Мороза!
Бойся ты пуще всего
Пѣсни заманчиво-нѣжной,
Ласки студеной его!

□ □ □ .



И М А.

Кто въ пуховой шубкѣ бѣлой
 Легкой поступью и смѣлой
 Вышелъ въ часъ утра?
 На кудряхъ ея пушистыхъ
 Много блесковъ золотистыхъ,
 Много серебра.
 Эти локоны свѣдые,
 Крупно въ кольца завитые,
 Бьются о плечо.
 На губахъ зари блгрянецъ,
 На щкахъ живой румянецъ
 Пышетъ горячо.
 Рукавичкою взмахнула—
 Разъ! Куда-бы ни взглянула,
 Застланъ бѣль-коверь.
 Новый взмахъ, и рѣчка стала,
 Та, что звонко лепетала
 Съ давнихъ поръ.
 Кверху руку поднимаетъ:
 Вмигъ деревья накрываетъ

Чистымъ серебромъ.
По вершинамъ бродятъ взоры—
И роскошные узоры
 Вытканы кругомъ!
Эта бѣлая шубейка
Всѣмъ знакома, чародѣйка—
 Матушка-зима.
Съ легкой поступью небрежной,
Съ пеленою бѣлоснѣжной
 Вотъ она сама!
Припасайте-жъ въ эту пору
Снѣговую, дѣтки, гору,
 На рѣкѣ катокъ,
Благо солнечный и ясный,
Чуть морозный, но прекрасный
 Выдался денекъ!



ВЪ НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ.

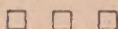
Какъ бывало, и теперь
Ровно въ полночь стукнетъ дверь,
И, какъ званный гость, войдетъ
Къ намъ желанный Новый годъ.

Много радостей, утѣхъ
Онъ несетъ съ собою для всѣхъ—
Для большихъ и для дѣтей
Въ легкой сумочкѣ своей.

Въ эту радостную ночь
Старый годъ уходитъ прочь
И на склонѣ древнихъ лѣтъ
Шлетъ прощальный свой привѣтъ.

Годъ прошедшій, добрый путь!
По тебѣ не ноетъ грудь,
На прощанье нѣту слезъ,
Мысли полны сладкихъ грезъ...

Вотъ онъ!.. Блещетъ красотой
Годъ прекрасный, молодой!..
Кудри выются на груди...
Будь желанный гость!.. Входи!





СТРѢЧА.

Два года встрѣтились. Одинъ—старикъ,
Измученный, съ сѣдою бородою,
Своимъ челомъ морщинистымъ поникъ,
Поникъ больной, усталой головою.
И юноша съ чарующимъ лицомъ
Навстрѣчу шелъ своей походкой гибкой,
Съ кудрями надъ восторженнымъ челомъ
И съ ясною и свѣтлою улыбкой.
— «Иди себѣ!—онъ старому вѣщалъ,—
Ты обмануль людскія ожиданья:
Ты, старый годъ, имъ счастье обѣщалъ,
А далъ взамѣнъ лишь муки да страданья.
А я имъ дамъ довольство, урожай,
Здоровье, миръ, веселье и свободу...
Я царствую, а ты, старикъ, ступай
И мѣсто дай мнѣ, молодому году!»
— «Дитя, дитя,—отвѣтилъ старый годъ,—
Тебя прельщаетъ праздникъ шумной встрѣчи,
Тебя дурманятъ слава и почетъ
И въ честь твою торжественныя рѣчи!

Какъ юный царь увѣренъ ты въ себѣ,
Но минетъ годъ—съ тебя сорвутъ порфиру,
И ты, подвластный мачихѣ-судьбѣ,
Уйдешь, какъ я, ненужный больше міру!»

